



Giacobbe Nevio Zanivan

Arrangeur, Compositeur, Professeur

Italie, Dueville

A propos de l'artiste

Je suis né à Thiene, dans la province de Vicence, en Italie.
J'ai étudié la musique en tant qu'enfant, j'ai obtenu mon diplôme en littérature à Padoue.
J'ai travaillé comme professeur de littérature et d'histoire à l'école publique, où j'ai également beaucoup travaillé au théâtre, à la rédaction de textes et à la composition musicale pour les représentations des élèves. Maintenant que je suis à la retraite, j'écris des livrets d'opéra et des paroles pour des chansons d'amis compositeurs. Je joue de l'orgue dans l'église et je compose. Je m'occupe de la partie artistique des spectacles et des concerts dans les écoles de mon territoire.

Sociétaire : SIAE - Code IPI artiste : 275761

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_gnz.htm

A propos de la pièce



Titre : UN POCO ADAGIO
[da Concertino da Camera per Flauto o Oboe]
Compositeur : Salieri, Antonio
Arrangeur : Zanivan, Giacobbe Nevio
Droit d'auteur : Copyright © Giacobbe Nevio Zanivan
Editeur : Zanivan, Giacobbe Nevio
Instrumentation : Orgue seul
Style : Classique

Giacobbe Nevio Zanivan sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

UN POCO ADAGIO

da "Concertino da camera per Flauto od oboe ed archi in sol maggiore"

ANTONIO SALIERI

tr. G. Nevio ZANIVAN

Un poco Adagio $\text{♩} = 69$

Organo

Org.

Org.

Org.

Org.

21

Org.

26

Org.

31

Org.

36

41

Org.

Musical score for measures 41-45. The system consists of three staves. The top staff is a treble clef with a trill (tr) above the first measure. The middle staff is a grand staff (treble and bass clefs) with a trill (tr) above the first measure. The bottom staff is a bass clef. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with some rests and a trill in the first measure.

46

Org.

Musical score for measures 46-50. The system consists of three staves. The top staff is a treble clef with a trill (tr) above the first measure. The middle staff is a grand staff (treble and bass clefs) with a trill (tr) above the first measure. The bottom staff is a bass clef. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with some rests and a trill in the first measure.

51

Org.

Musical score for measures 51-55. The system consists of three staves. The top staff is a treble clef with a trill (tr) above the first measure. The middle staff is a grand staff (treble and bass clefs) with a trill (tr) above the first measure. The bottom staff is a bass clef. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with some rests and a trill in the first measure.

56

Org.

Musical score for measures 56-60. The system consists of three staves. The top staff is a treble clef with a trill (tr) above the first measure. The middle staff is a grand staff (treble and bass clefs) with a trill (tr) above the first measure. The bottom staff is a bass clef. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with some rests and a trill in the first measure.