



Lionel Rusquet

France

Très cher(e)

A propos de l'artiste

travail de compos avec une base mélodique style classique jazzy trad.autodidacte ,je my consacre depuis une quinzaine d'année

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_nellior.htm

A propos de la pièce

Titre : Très cher(e)
Compositeur : Rusquet, Lionel
Droit d'auteur : Copyright © Lionel Rusquet
Instrumentation : Violoncelle et Piano

Style : Classique moderne

Lionel Rusquet sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Très chère

Violoncelle

Piano

$\text{♩} = 80$

8

Vlc

Pno.

16

$\text{♩} = 80$

Vlc

Pno.

24

Vlc

Pno.

30 $\text{♩} = 80$

Vlc

Pno.

36 $\text{♩} = 80$

Vlc

Pno.

43

Vlc

Pno.

48 $\text{♩} = 80$

Vlc

Pno.

55

Vlc

Pno.

64

Vlc

Pno.

73

$\text{♩} = 80$

Vlc

Pno.

80

$\text{♩} = 80$

Vlc

Pno.

85

Vlc

Pno.

90

Vlc

Pno.

95

Vlc

Pno.

100

Vlc

Pno.

105

Vlc

Pno.

112

Vlc

Pno.

118

Vlc

Pno.

$\text{♩} = 80$

124

Vlc

Pno.

131

Vlc

Pno.

139

Vlc

Pno.

147

Vlc

Pno.

155

Vlc

Pno.

162

Vlc

Pno.

169

Vlc

Pno.

176

Vlc

Pno.

182

Vlc

Pno.

189

Vlc

Pno.

197

Vlc

A single staff of music for a violin (Vlc) in bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The notation includes a dotted quarter note, an eighth note, a quarter note, a half note, a quarter note, a quarter note, a quarter note, a quarter note, a quarter note, and a half note. A slur covers the last three notes.

Pno.

A grand staff for piano (Pno.) consisting of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature has one flat (B-flat). The treble staff contains a sequence of eighth notes, quarter notes, and a half note. The bass staff contains a sequence of eighth notes, quarter notes, and a half note, with slurs under the eighth and quarter notes.