



# Fabienne Roussel

Canada

## Tu rêves

### A propos de l'artiste

Pour plus de musique, abonnez-vous à ma chaîne Youtube  
[https://www.youtube.com/channel/UC\\_\\_gr9Xqj8c5hCv9bJgomWQ](https://www.youtube.com/channel/UC__gr9Xqj8c5hCv9bJgomWQ)

**Qualification :** Maîtrise en musicologie Licence déducation musicale

**Sociétaire :** SOCAN

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_alouette.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_alouette.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Tu rêves

**Compositeur :** Roussel, Fabienne

**Droit d'auteur :** Copyright © Fabienne Roussel

**Editeur :** Roussel, Fabienne

**Instrumentation :** Piano seul

**Style :** Classique moderne

**Commentaire :** Pour plus de musique, abonnez-vous à ma chaîne Youtube =

[https://www.youtube.com/channel/UC\\_\\_gr9Xqj8c5hCv9bJgomWQ](https://www.youtube.com/channel/UC__gr9Xqj8c5hCv9bJgomWQ)

### Fabienne Roussel sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=agobhCELNR>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Tu rêves

Fabienne Roussel

♩ = 76

Musical notation for measures 1-4. The piece is in 4/4 time. The right hand plays a rhythmic pattern of eighth notes with a grace note on the first eighth of each measure. The left hand plays a simple accompaniment of quarter notes. The dynamic marking is *mf*.

5

Musical notation for measures 5-8. The right hand continues the eighth-note pattern. The left hand has a few rests and then plays quarter notes. The dynamic marking is *mf*.

9

Musical notation for measures 9-12. The right hand continues the eighth-note pattern. The left hand has a few rests and then plays quarter notes. The dynamic marking is *mf*.

13

Musical notation for measures 13-16. The right hand continues the eighth-note pattern. The left hand has a few rests and then plays quarter notes. The dynamic marking is *mp*. The piece ends with a *rall.* marking and a fermata over the final notes.