



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Hymne National Français (La Marseillaise) Rouget de Lisle, Claude Joseph

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Hymne National Français  
[La Marseillaise]  
**Compositeur :** Rouget de Lisle, Claude Joseph  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Choeur SATB, piano ou orgue  
**Style :** Hymnes Nationaux  
**Commentaire :** La Marseillaise est un chant patriotique de la Révolution française, adopté depuis lors comme hymne national par la République française. Écrite par Rouget de Lisle en 1792 pour l'armée du Rhin à la suite de la déclaration de guerre de la France à l'Autriche, La Marseillaise est, à l'origine, un chant de guerre révolutionnaire et un hymne à la liberté. Ses paroles consistent en une exhortation au combat pour la victoire et le salut ... (la suite en ligne)

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=35126>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Hymne National Français - National Anthem of France

## *La Marseillaise*

Rouget de Lisle (1792)

Arr. : Bernard Dewagtere

Soprano

*f* Al-lons, en - fants de la Pa - tri - e, le jour de gloire est ar - ri -

Alto

*f* Al-lons, en - fants de la Pa - trie - e, le jour de gloire est ar - ri -

Ténor

*f* Al-lons, en - fants de la Pa - trie - e, le jour de gloire est ar - ri -

Basse

*f* Al-lons, en - fants de la Pa - trie - e, le jour de gloire est ar - ri -

Piano

*f*

The first system of the musical score for 'La Marseillaise' features four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a Piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The vocal parts begin with a rest followed by a quarter note, then proceed with the lyrics. The piano accompaniment starts with a rest and then provides harmonic support with chords and moving lines.

5

S

vé! Con-tre nous de la ty - ran - ni - e, l'é - ten - dard san - glant est le-

A

vé! Con-tre nous de la ty - ran - ni - e, l'é - ten - dard san - glant est le-

T

8

vé! Con-tre nous de la ty - ran - ni - e, l'é - ten - dard san - glant est le-

B

vé! Con-tre nous de la ty - ran - ni - e, l'é - ten - dard san - glant est le-

5

Pno

The second system of the musical score continues the vocal and piano parts. It begins with a measure number '5' above the vocal staves. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) sing the lyrics 'vé! Con-tre nous de la ty - ran - ni - e, l'é - ten - dard san - glant est le-'. The piano accompaniment (Pno) continues with its harmonic support, marked with a measure number '5' above the grand staff.

# Hymne National Français - National Anthem of France

2  
9

S  
vé, l'é-ten - dard — sang-lant est le - vé. En-ten-dez - vous dans nos cam-

A  
vé, l'é-ten - dard — sang-lant est le - vé. *mp* En-ten-dez-vous,

T  
8  
vé, l'é-ten - dard — sang-lant est le - vé. *mp* En-ten-dez-vous,

B  
vé, l'é-ten - dard — sang-lant est le - vé. *mp* En-ten-dez-vous,

Pno  
9  
*p* *sf*

13

S  
pa - gnes mu - gir ces fé-ro-cés sol - dats? Ils vien - nent jus-que dans vos

A  
En-ten-dez-vous mu - gir sol - dats? Ils vien-nent dans vos

T  
8  
En-ten-dez-vous mu - gir sol - dats? Ils vien-nent dans vos

B  
En-ten-dez-vous mu - gir sol - dats? Ils vien-nent dans vos

Pno  
13  
*sf* *p* *sf* *mp* *p* *sf*

Hymne National Français - National Anthem of France

17

S  
bras é - gor - ger vos fils et vos com - pa - gnes! *f* Aux ar - mes ci - toy-

A  
bras é - gor - ger vos fils et vos com - pa - gnes! *f* Aux ar - mes ci - toy-

T  
8  
bras é - gor - ger - fils et vos com - pa - gnes! *f* Aux ar - mes ci - toy-

B  
bras é - gor - ger - fils et vos com - pa - gnes! *f* Aux ar - mes ci - toy-

Pno

21

S  
ens! For - mez - vos ba - tail - lons! Mar - chons, mar -

A  
ens! For - mez vos bat - tail - lons! Mar - chons,

T  
8  
ens! For - mez vos bat - tail - lons! Mar - chons, Mar -

B  
ens! For - mez vos bat - tail - lons! Mar - chons,

Pno

# Hymne National Français - National Anthem of France

4  
25

S  
chons! Qu'un sang im - pur a - breu - - ve nos sil-

A  
Mar - chons, Qu'un sang im - pur a - breu - ve nos sil-

T  
8  
chons, mar - chons, Qu'un sang im - pur a - breu - ve nos sil-

B  
Mar - chons - Qu'un sang im - pur a - breu - ve nos sil-

Pno

29

S  
lons! Aux ar - mes ci - toy - ens! For-

A  
lons! Aux ar - mes ci - toy - ens! For-

T  
8  
lons! Aux ar - mes ci - toy - ens! For-

B  
- - - - - ar - mes ci - toy - ens! For-

Pno

Hymne National Français - National Anthem of France

32

S  
mez vos ba-tail-lons! Mar-chons, mar-chons!

A  
mez vos bat-tail-lons! Mar-chons, Mar-chons,

T  
8  
mez vos bat-tail-lons! Mar-chons, Mar-chons, mar-chons,

B  
mez vos bat-tail-lons! Mar-chons, Mar-chons

Pno

36

S  
Qu'un sang im-pur a-breuve nos sil-lons!

A  
Qu'un sang im-pur a-breuve nos sil-lons!

T  
8  
Qu'un sang im-pur a-breuve nos sil-lons!

B  
Qu'un sang im-pur a-breuve nos sil-lons!

Pno