



# Patrice Durand

## La Marseillaise Rouget de Lisle, Claude Joseph

### A propos de l'artiste

Je propose des arrangements et des pièces originales pour guitare seule ou petits ensembles. Les enregistrements ne sont pas toujours de bonne qualité mais donnent une idée malgré tout. Merci pour les ajouts éventuels d'interprétations et/ou les commentaires.  
Bonne pioche, Patrice

**Qualification :** D.E de Guitare Classique

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_patdur21.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_patdur21.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** La Marseillaise  
**Compositeur :** Rouget de Lisle, Claude Joseph  
**Arrangeur :** Durand, Patrice  
**Droit d'auteur :** Copyright © Patrice Durand  
**Editeur :** Durand, Patrice  
**Instrumentation :** Guitare seule (notation standard)  
**Style :** Celebrations

### Patrice Durand sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# La Marseillaise

Rouget De L'Isle 1792

Arrgt. Patrice Durand

♩ = 120

The musical score is written on a single treble clef staff in G major (one sharp) and 2/4 time. The tempo is marked as ♩ = 120. The piece begins with a forte (*F*) dynamic. The melody is primarily eighth and quarter notes, with some triplet patterns. Chords are indicated above the staff, including G, D, C, D7, A7, and V. Roman numerals (III, II, VII) are used to denote chord positions. Fingerings (1, 2, 3, 4) and a circled '6' are provided for specific notes. The score concludes with a final chord and a double bar line.