



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Hymne National Français (La Marseillaise) Rouget de Lisle, Claude Joseph

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Hymne National Français  
[La Marseillaise]  
**Compositeur :** Rouget de Lisle, Claude Joseph  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Voix Soprano (ou Ténor), piano (ou orgue)  
**Style :** Hymnes Nationaux  
**Commentaire :** La Marseillaise est un chant patriotique de la Révolution française, adopté depuis lors comme hymne national par la République française. Écrite par Rouget de Lisle en 1792 pour l'armée du Rhin à la suite de la déclaration de guerre de la France à l'Autriche, La Marseillaise est, à l'origine, un chant de guerre révolutionnaire et un hymne à la liberté. Ses paroles consistent en une exhortation au combat pour la victoire et le salut ... (la suite en ligne)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=35017>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Hymne National Français - National Anthem of France

## *La Marseillaise*

Rouget de Lisle (1792)  
Arr. : Bernard Dewagtere

Soprano

Al-lons, en - fants de la Pa - tri e, le jour de

Piano

*f*

*mf*

Detailed description: This block contains the first three measures of the musical score. The Soprano part begins with a rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, and a quarter note G4. The Piano part has a rest in the first measure, then a series of chords in the second and third measures. The first piano dynamic is *f* and the second is *mf*.

S

4

gloire est ar - ri - vé! Con-tre nous de la ty - ran - ni - e, l'é - ten-

Pno

Detailed description: This block contains measures 4 through 7. The Soprano part starts with a quarter rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, and a quarter note G4. The Piano part continues with chords and a melodic line in the bass. Measure numbers 4, 5, 6, and 7 are indicated at the start of their respective lines.

S

8

dard san - glant est le - vé, l'é - ten - dard san-lant est le-

Pno

Detailed description: This block contains measures 8 through 11. The Soprano part starts with a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, and a quarter note G4. The Piano part continues with chords and a melodic line in the bass. Measure numbers 8, 9, 10, and 11 are indicated at the start of their respective lines.

Hymne National Français - National Anthem of France

2  
11

S *mp*

vé. En-ten-dez - vous dans nos cam - pa-gnes mu - gir ces fé-ro - ces sol-

Pno

15

S

dats? Ils vien - nent jus - que dans vos bras é - gor -

Pno

18

S *f*

ger vos fils et vos com - pa - gnes! Aux ar - mes ci - toy-

Pno

Hymne National Français - National Anthem of France

21

S

ens! For - mez vos ba - tail - lons! Mar -

Pno

24

S

chons, mar - chons! Qu'un sang im - pur a -

Pno

28

S

breu ve nos sil - lons! Aux lons!

Pno