



Frederic Rossoni

France, Tahiti

Le motu aux oiseaux

A propos de l'artiste

Mon intérêt pour la musique s'est éveillé avec la découverte des Beatles ; cette rencontre musicale fut décisive pour toute l'orientation que j'allais donner à ma vie.

A 14 ans donc je me mis à apprendre la guitare classique, qui fut mon premier instrument et que je pratique toujours. Mais à la maison, chez ma grand-mère, trônait un piano qui avait servi à créer les opérettes marseillaises, La belle de Cadix et Marinella font partie du patrimoine familial. Mon grand-père était l'impresario d'Yves Montand et de bien d'autres artistes d'avant-guerre.

Ce piano m'attirait tellement que j'ai appris tout seul à en jouer en transposant divers morceaux de guitare, dont les Beatles évidemment, et en déchiffrant le stock de vieilles partitions de ma grand-mère. Plus tard j'ai intégré la classe de piano mais j'étais... (la suite en ligne)

Qualification : Médaille or analyse, solfège, argent Ecriture,
Piano et guitare

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_frederic-rossoni.htm

A propos de la pièce



Titre : Le motu aux oiseaux

Compositeur : Rossoni, Frederic

Droit d'auteur : Copyright © Frederic Rossoni

Instrumentation : Guitare seule (notation standard)

Frederic Rossoni sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Le motu aux oiseaux

F. Rossoni
1996

♩ = 68

accordéon

guitare

Amaj⁷ Amaj⁷

4

Emaj⁷ C#m⁷ F#m⁷ Am⁶

8

E E Amaj⁷ Amaj⁷

12

Emaj⁷ C#m⁷ F#m⁷ Am⁶

16

G#m7 C#m7 A B7 E

BIV-----

20

Am7(add4) Am/G# Am/G Dsus2/F#

③ 0

24

F C/E Eb G/D C#m7(b5) F# B11

28

E E Amaj7 Amaj7

32 Emaj⁷ C#m⁷ F#m⁷ Am⁶

E Esus⁴ E

36

impro sur la grille