



Frederic Rossoni

France, Tahiti

Etude 6 (6 études trop faciles)

A propos de l'artiste

Mon intérêt pour la musique s'est éveillé avec la découverte des Beatles ; cette rencontre musicale fut décisive pour toute l'orientation que j'allais donner à ma vie.

A 14 ans donc je me mis à apprendre la guitare classique, qui fut mon premier instrument et que je pratique toujours. Mais à la maison, chez ma grand-mère, trônait un piano qui avait servi à créer les opérettes marseillaises, La belle de Cadix et Marinella font partie du patrimoine familial. Mon grand-père était l'impresario d'Yves Montand et de bien d'autres artistes d'avant-guerre.

Ce piano m'attirait tellement que j'ai appris tout seul à en jouer en transposant divers morceaux de guitare, dont les Beatles évidemment, et en déchiffrant le stock de vieilles partitions de ma grand-mère. Plus tard j'ai intégré la classe de piano mais j'étais... (la suite en ligne)

Qualification : Médaille or analyse, solfège, argent Ecriture,
Piano et guitare

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_frederic-rossoni.htm

A propos de la pièce



Titre : Etude 6
[6 études trop faciles]
Compositeur : Rossoni, Frederic
Droit d'auteur : Copyright © Frederic Rossoni
Instrumentation : Piano seul
Style : Etudes

Frederic Rossoni sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

6. Romance

(6 études trop faciles)

♩ = 84

Clavier

F. Rossoni
1991

First system of musical notation. Treble clef, 4/4 time. Bass clef. Fingerings: 1, 4, 3, 14. Chord numbers: 135, 125, idem, 125, 125.

Second system of musical notation. Treble clef, 4/4 time. Bass clef. Fingerings: 1, 5, 1. Chord numbers: 125, 125.

Third system of musical notation. Treble clef, 4/4 time. Bass clef. Fingerings: 5 3 1, 5 2 1, idem. Chord numbers: 1, 4.

Fourth system of musical notation. Treble clef, 4/4 time. Bass clef. Fingerings: 1, 4. Chord numbers: 125, 125.

Fifth system of musical notation. Treble clef, 4/4 time. Bass clef. Fingerings: 5 2 1, 5 3 1. Chord numbers: 125.