



# Frederic Rossoni

France, Tahiti

## Encore un blues en Fa!

### A propos de l'artiste

Mon intérêt pour la musique s'est éveillé avec la découverte des Beatles ; cette rencontre musicale fut décisive pour toute l'orientation que j'allais donner à ma vie.

A 14 ans donc je me mis à apprendre la guitare classique, qui fut mon premier instrument et que je pratique toujours. Mais à la maison, chez ma grand-mère, trônait un piano qui avait servi à créer les opérettes marseillaises, La belle de Cadix et Marinella font partie du patrimoine familial. Mon grand-père était l'impresario d'Yves Montand et de bien d'autres artistes d'avant-guerre.

Ce piano m'attirait tellement que j'ai appris tout seul à en jouer en transposant divers morceaux de guitare, dont les Beatles évidemment, et en déchiffrant le stock de vieilles partitions de ma grand-mère. Plus tard j'ai intégré la classe de piano mais j'étais... (la suite en ligne)

**Qualification :** Médaille or analyse, solfège, argent Ecriture,  
Piano et guitare

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_frederic-rossoni.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_frederic-rossoni.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Encore un blues en Fa!

**Compositeur :** Rossoni, Frederic

**Droit d'auteur :** Copyright © Frederic Rossoni

**Instrumentation :** clarinette, guitare, vibraphone, basse

**Style :** Jazz

**Commentaire :** dédié à Roland Renerte, ancien chef d'orchestre au Moulin Rouge

### Frederic Rossoni sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

♩ = 168

# Encore un blues en fa !

(dédié à Roland Renerte)

swing

F. Rossoni

1994

clarinette

guitare

vibra

basse

5

9

clarinette

guitare

vibra

basse

Am7(b5) D7 G7 C7 A13 D7(#9)

13

G13 C7 F7 Bb7 F7

17

clarinette

guitare

vibra

basse

F<sup>7</sup> B<sup>b7</sup> Bdim F<sup>7</sup> E<sup>b7</sup>

21

fin

A<sup>b</sup>m<sup>7</sup> D<sup>b7</sup> G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F A<sup>b</sup>13

25

solos sur la grille

cue out

clarinette

guitare

vibra

basse

$D\flat 7(\#9)$   $G\flat 13$

$F\text{maj}7$

29

$Gm^9$   $Am^7$   $D+^7$   $Gm^7$   $C+^7$   $Am^7$

33

clarinette

guitare

vibra

basse

C11 E♭11 Dmaj7 G7 Cmaj7 F7 B♭m7

37

B♭m7 C11 C11