



# Bruno Bizzarri

Italie, Ascoli Satriano (Foggia)

## La Danza Rossini, Gioacchino

### A propos de l'artiste

Hello, I'm a teacher in Primary School and an amateur guitarist. Passion for music incited me to elaborate arrangements to make music much easier to play for non-professional musicians like me. In fact I wrote a large number of scores of musical pieces in public domain that can be played by a single or a couple of beginners. I hope that it will be useful for someone. Good luck and... good music!!!

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_brunobizzarri.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_brunobizzarri.htm)

### A propos de la pièce



<b>Titre :</b>	La Danza
<b>Compositeur :</b>	Rossini, Gioacchino
<b>Arrangeur :</b>	Bizzarri, Bruno
<b>Droit d'auteur :</b>	Public Domain
<b>Instrumentation :</b>	Mandoline, Piano
<b>Style :</b>	Classique

Bruno Bizzarri sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# La Danza

Easy version - Arr. Bruno Bizzarri

G. Rossini

$\text{♩} = 147$

Mandolino

Piano

LAm MI7

*mf*

Mnd.

Pf.

5

*mf* Già la

LAm MI7 LAm

Mnd.

Pf.

10

lu - naè in mez - zoal ma - re, mam - ma mia, si sal - te - rà; l'o - raè

LAm MI7 LAm LA7 FA LAm MI7

*mp*

Mnd.

Pf.

14

bel - la per dan - za - re, chi è in a - mor non man - che - rà. <sup>1.</sup> | <sup>2.</sup>

LAm MI7 LAm RE m MI7 LAm LAm

Mnd.

Pf.

19

Già la lu - naè in mez - zoal ma -

DO7 RE m MI LAm MI7 LAm

23 re, mam - ma mia, si sal - te - rà. Pre - stoin *f*

Mnd.

Pf. DO7 REm MI LAm MI7 LAm

27 dan - zaa ton - doa ton - do, don - ne mie ve - ni - te qua, un gar - zon bel - loe gio -  
ciel bril - lau - na stel - la, e la lu - na splen - de - rà, il più bel con la più *mp*

Mnd.

Pf. LAm FA RE7 SOL SOLm

32 con - do a cia - scu - na toc - che - rà. Fin - chèn 1. rà. Mam - ma  
bel - la tut - ta not - te dan - ze *f* *mp* *f*

Mnd.

Pf. REm SOL7 DO DO Sib

36 mia, mam - ma mia, già la lu - naèn mez - zoal ma - re, mam - ma

Mnd.

Pf. MI7 LAm Sib

40 mia, mam - ma mia, mam - ma mi - a si sal - te - rà; frin - che, *mp*

Mnd.

Pf. MI7 LAm FA

44 frin - che, frin - che, frin - che, frin - che, frin - che, mam - ma mia, *f*

Mnd.

Pf. LAm RE#dim LAm FA LAm RE#dim LAm

48 si sal - te - rà; frin - che *mp* ra la la la la la *f*

Mnd.

Pf. MI7 RE#dim LA LA

53 la la la la la la ra ra la la la la *f* la la la la la la ra

Mnd.

Pf. MI7 LA MI7 LA

59 la la la la la la. *mf*

Mnd.

Pf. MI7 LAm MI7

64

Mnd.

Pf. LAm MI7 LAm *f*