



# LENDIC NIKSA

Arrangeur, Interprete, Editeur

Croatie

## A propos de l'artiste

Publisher and organist, from Split (Croatia)

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_nlendic.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_nlendic.htm)

## A propos de la pièce



**Titre :** Come l'aquila che piomba (Coro di guerrieri from: ADELAIDE DI BORGOGNA)  
**Compositeur :** Rossini, Gioacchino  
**Arrangeur :** NIKSA, LENDIC  
**Droit d'auteur :** Copyright © LENDIC NIKSA  
**Editeur :** NIKSA, LENDIC  
**Instrumentation :** Choeur TT et piano  
**Style :** Opera

## LENDIC NIKSA sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# ATTO SECONDO

## No 21 - CORO D'INTRODUZIONE

Rossini

0 **Allegro maestoso**

Piano *ff*

5 *(Coro di guerrieri)*

Coro *(Parte del coro)* Co-me

3 3 *ff*

9 *(Altra parte)*

Coro l'a-qui - la che piom-ba su la ti - mi - da co - lom-ba, qual li-

13

Coro

on che in mez-zo ar - ri - va al - la greg - gia fug - gi - ti - va,

17

Coro

*(Tutti)* Be - ren - ga - rio ed A - del - ber - to

21

Coro

so - vra Ot - ton tre - man - te in -

24

Coro

cer - to si sca - gli - a - ro - no a vi - cen - da, ed in

*f*

27

Coro

*(parte del coro)*

fu - ga Ot - to - ne an - dó. Il su - per - bo al - fi - ne ap - pren - da qual va -

31

Coro

*(altra parte del coro)*

lor nostr' al - me ac - cen - da, sap - pia al - fin che ne' ci - men - ti siam in -

35

Coro

tre - pi - di e pos - sen - ti,

3 3 3

*p*

38

*(tutto il coro)*

Coro

che il de - stin che ci col - pi - sce

*f*

42

Coro

non ci pie - ga ne av - vi - li - sce, che de

*f*

45

Coro

gli a - vi ge - ne - ro - si la co - stan - za ci re -

48

Coro

stó, ci re - sto, ci re -

50

Coro

stó, ci re - stó. *(si allontanano)*