



Cosimo Rossetti

Italie, grottaglie (Ta)

Apache 2

A propos de l'artiste

Cosimo Rossetti Guitare – Accordéon

Né à Muensterling (Suisse) en 1965, il s'est consacré, dès sa jeunesse, à l'étude de l'accordéon à l'école de musique de Constance (Allemagne). Après s'être installé en Italie, il poursuit ses études à l'Institut de Musique « Giovanni Paisiello » de Tarente, où il obtient son diplôme en guitare et ensuite en accordéon au Conservatoire « Niccolò Piccinni » de Bari, sous la direction experte du Maestro Francesco Palazzo. Il est très actif en tant que compositeur, et joue ses morceaux dans les concerts en formation de chambre. Plusieurs de ses recueils pour guitare ont également été publiés par les Éditions Carrara de Bergame. Il a fréquenté le séminaire sur la « Pratique d'Exécution Baroq... (la suite en ligne)

Sociétaire : SIAE - Code IPI artiste : 00176621460

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_rosso.htm

A propos de la pièce



Titre : Apache 2
Compositeur : Rossetti, Cosimo
Arrangeur : Rossetti, Cosimo
Droit d'auteur : Copyright © Cosimo Rossetti
Instrumentation : Guitare seule (notation standard)
Style : Classique moderne

Cosimo Rossetti sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=95759>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Apache 2

Cosimo Rossetti

Chitarra

♩ = 100

Chit.

Chit.

Chit.

Chit.

Chit.

Chit.

Chit.

This musical score is for guitar, featuring six systems of notation. Each system includes a treble clef staff with notes, rests, and accidentals, and a bass clef staff with notes and rests. Fret numbers are indicated by circles on the strings, and fingerings are indicated by numbers 1-4. Chord symbols are placed above the staff: CV, VII, V, CI, CVIII, and CVI. Some systems include a circled (2) indicating a second ending. The score concludes with the instruction *rit.*