



Jean-Michel RONDIO

France, HERBITZHEIM

LAMENTATIO

A propos de l'artiste

Bonjour.

Choriste et chef de chœur de la chorale paroissiale de mon village, en grande partie autodidacte (Piano , basse , batterie.), cela fait plus de 30 ans que je fais de la MAO. J'ai commencé avec mon ami J-L sur un Atari 1040 ste , c'est dire..

Aujourd'hui je travaille seul avec un Cubase 11 pro et plusieurs banques de sons dont : Komplete 13, Ample Sound , Garritan , East West , SynthMaster..)

Je suis intéressé par tous les genres musicaux. (Classique , pop-rock ,jazz , ethnique..)

J'ai lu avec beaucoup d'attention plusieurs livres de théorie musicale , de traité d'harmonie ainsi que l'excellent ouvrage de Jacques Siron : " La partition intérieure". J'ai également regardé des tonnes de tutos sur YouTube. J'ai commencé à mettre des vidéo sur YouTube. Il suffit D'enter ... (la suite en ligne)

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jean-mich.htm

A propos de la pièce



Titre : LAMENTATIO
Compositeur : RONDIO, Jean-Michel
Arrangeur : RONDIO, Jean-Michel
Droit d'auteur : Copyright © Jean-Michel RONDIO
Editeur : RONDIO, Jean-Michel
Instrumentation : Euphonium et Trompette
Style : Contemporain
Commentaire : Il y a des longs accords liés joué par des euphoniums qui respirent à tour de rôle. Certaines phrases de la trompette sont également un peu longues. Pour cette raison, j'ai mis une trompette à droite et une autre à gauche. Ce morceau peut aussi être interprété par un orgue seul.

Jean-Michel RONDIO sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

LAMENTATIO

Jean-Michel RONDIO

The musical score is written for Euphoniums and Tubas in 4/4 time. It consists of six systems of staves, each containing three measures. The instruments are labeled on the left of each system: EUPHONIUMS and TUBA. The score is marked with measure numbers 1, 4, 7, 10, 13, 16, and 19. The Euphonium parts are written in treble clef, and the Tuba parts are written in bass clef. The music features long, sustained notes with slurs and breath marks, indicating a slow and expressive performance. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The score is presented in a clean, black-and-white format.

22

TROMPETTE

EUPHONIUMS

TUBA

25

TROMPETTE

EUPHONIUMS

TUBA

28

TROMPETTE

EUPHONIUMS

TUBA

31

TROMPETTE

EUPHONIUMS

TUBA

34

TROMPETTE

EUPHONIUMS

TUBA

37

TROMPETTE

EUPHONIUMS

TUBA

40

TROMPETTE

EUPHONIUMS

TUBA

43

TROMPETTE

EUPHONIUMS

TUBA

46

TROMPETTE

EUPHONIUMS

TUBA

This system covers measures 46 to 48. The Trompette part begins with a melodic line in measure 46, featuring eighth and quarter notes, and a half note in measure 47. The Euphoniums and Tuba parts provide harmonic support with sustained notes and chords. The Tuba part includes a '8' marking below the staff.

49

TROMPETTE

EUPHONIUMS

TUBA

This system covers measures 49 to 51. The Trompette part continues its melodic line with quarter and eighth notes. The Euphoniums and Tuba parts maintain their harmonic accompaniment with sustained notes and chords. The Tuba part includes a '8' marking below the staff.

52

TROMPETTE

EUPHONIUMS

TUBA

This system covers measures 52 to 54. The Trompette part features a melodic line with quarter and eighth notes. The Euphoniums and Tuba parts provide harmonic support with sustained notes and chords. The Tuba part includes a '8' marking below the staff.

55

TROMPETTE

EUPHONIUMS

TUBA

This system covers measures 55 to 57. The Trompette part continues its melodic line with quarter and eighth notes. The Euphoniums and Tuba parts provide harmonic support with sustained notes and chords. The Tuba part includes a '8' marking below the staff.

58

TROMPETTE

EUPHONIUMS

TUBA

61

EUPHONIUMS

TUBA

64

EUPHONIUMS

TUBA

67

EUPHONIUMS

TUBA

70

TROMPETTE

EUPHONIUMS

TUBA

73

TROMPETTE

EUPHONIUMS

TUBA

76

TROMPETTE

EUPHONIUMS

TUBA

79

TROMPETTE

EUPHONIUMS

TUBA

82

TROMPETTE

EUPHONIUMS

TUBA

85

TROMPETTE

EUPHONIUMS

TUBA

88

TROMPETTE

EUPHONIUMS

TUBA

91

EUPHONIUMS

TUBA

94

EUPHONIUMS

TUBA

97

EUPHONIUMS

TUBA

100

TROMPETTE

EUPHONIUMS

TUBA

103

TROMPETTE

EUPHONIUMS

TUBA

106

TROMPETTE

EUPHONIUMS

TUBA

109

TROMPETTE

EUPHONIUMS

TUBA

112

TROMPETTE

EUPHONIUMS

TUBA

115

TROMPETTE

EUPHONIUMS

TUBA

118

TROMPETTE

EUPHONIUMS

TUBA

121

TROMPETTE

EUPHONIUMS

TUBA

124

TROMPETTE

EUPHONIUMS

TUBA

127

TROMPETTE

EUPHONIUMS

TUBA

130

TROMPETTE

EUPHONIUMS

TUBA

133

TROMPETTE

EUPHONIUMS

TUBA