



# Bruno Vérol

France, Mende

## IMPROVISATION JAZZ (II) (Op.63)

### A propos de l'artiste

Je suis un musicien non professionnel français.

Organiste au Carmel et à la Cathédrale de Mende, j'écris de diverses pièces pour orgue, piano, orchestre, voix ... etc .... Elève de Philippe Cuny (Titulaire de l'orgue de St Amans de Rodez), je poursuis des études instrumentales à l'école départementale de la Lozère (EDML). J'étudie également la composition musicale à Polyphonies (Ecole à distance d'écriture et de composition musicale)

Comme tant d'autres personnes, la musique m'apporte beaucoup sur le plan humain, émotionnel et artistique. J'essaie de lui donner un peu de moi, avec toute l'humilité d'un simple amateur.

Je vis actuellement à Mende, en Languedoc Roussillon (France).

Une petite citation de Pablo Casals " La musique chasse la haine chez... (la suite en ligne)

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_alchimiste.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_alchimiste.htm)

### A propos de la pièce

<b>Titre :</b>	IMPROVISATION JAZZ (II) [Op.63]
<b>Compositeur :</b>	Vérol, Bruno
<b>Droit d'auteur :</b>	Copyright © Bruno Vérol
<b>Editeur :</b>	Vérol, Bruno
<b>Instrumentation :</b>	Piano seul
<b>Style :</b>	Jazz

### Bruno Vérol sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# *IMPROVISATION JAZZ (II)*

*en fa majeur*



Musique : Bruno VEROL

@ 2016 - Tout droit réservé - Reproduction interdite

**Bruno VEROL**

***IMPROVISATION  
JAZZ (II)***

***Op. 63***

*Pour piano*

# IMPROVISATION (II)

## (Jazz)

Bruno VEROL Op.63

**Ballad**

Piano *p*

Chords: B $\flat$ , A, E $\flat$ 9(b5), D9, D7(b9), Gm7(b5), G7(b9), Fm9(b5)

© 2016 - by Bruno Vérol and Uborn Verollini Editions  
Tout droit Réservé - Reproduction interdite

UV-72916063

## IMPROVISATION (II)

Musical score for improvisation in B-flat major, measures 8-23. The score is written for piano and features a sequence of chords and melodic lines with triplets.

Measures 8-11: Gm7, G13 (triplet), B7, Eb9 (triplet), Am7, Caug (triplet).

Measures 12-15: D9, F#dim (triplet), Bb, A (triplet), Eb9(b5) (triplet), D9 (triplet).

Measures 16-19: D7(b9) (triplet), Gm7(b5) (triplet), G7(b9) (triplet), Fm9(b5) (triplet).

Measures 20-23: Gm7, G13 (triplet), B7, Eb9 (triplet), Am7, Caug (triplet).

UV-72916063

IMPROVISATION (II)

24 D9 F#dim7 Gm7 C7 F *a tempo*

24

28 Bb A Eb9(b5) D9 D7(b9) Gm7(b5)

28

33 G7(b9) Fm9(b5) Gm7 G13 B7 Eb9

33

38 Am7 Caug D9 F#dim7 Gm7 C7 F

38