



# Roger Myers

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Professeur

États-Unis

## A propos de l'artiste

J'ai été par écrit et arrangements musicaux pour plus de 30 ans, principalement pour l'église. J'ai enseigné la musique (école publique, école privée, & collège niveau) pour quelques années avant de devenir un pasteur dans une église locale. La plupart de mon écriture et des arrangements a été pour percussion ensemble, mais j'ai également composé ou arrangé pour ensemble d'instruments à vent, ensemble de cuivres, d'une chorale, solo et en petit groupe vocal, et les petits groupes instrumentaux (p. ex. flûte, trompette, violon, trombone; tous à différents niveaux de compétence) pour activer les musiciens qui sont à la disposition de quelque chose à jouer ensemble. J'ai également écrire exercices, petits duos, et autres bits pour mes élèves afin de les aider dans leur propre développement de compétences.

Composition et arrangements musicaux est ma façon de vous détendre et je l'apprécie beaucoup.

## A propos de la pièce

<b>Titre:</b>	Our Refuge and Strength
<b>Compositeur:</b>	Roger Myers
<b>Licence:</b>	Copyright (c) 2012 by Roger K. Myers All Rights Reserved
<b>Instrumentation:</b>	Chorale SSA, piano ou orgue
<b>Style:</b>	Christian
<b>Commentaire:</b>	Based on Psalm 46:1-2 & 10. Feedback is always welcome.

## Roger Myers sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_rkmyers.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_rkmyers.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

# Our Refuge and Strength

Psalm 46:1, 2, & 10

Roger K. Myers

Moderately Flowing

(1x parts; 2x unison)

SAA

*mf*

God is our re-fuge and strength,

Piano

*f* *mp*

*Ped.*

8

(2x parts)

a ve-ry pre - sent help in trou - ble. There fore we will not

*cresc.*

Piano

*cresc.*

*Ped.*

15

(fermata 2x only)

fear e-ven though the earth be re- moved. Be still and

*mf* *ff* *mf*

Piano

*f* *mp*

*Ped.*

23

know that I am God. I will be e - xalt - ed a-mong the

F/C E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>/D Cm E<sup>b</sup>/B<sup>b</sup>

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

28

na - tions, I will be e - xalt - ed in the earth! (unison)

F<sup>sus</sup>4 F<sup>7</sup> B<sup>b</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b</sup><sup>sus</sup>4 B<sup>b</sup>

Ped. Ped. Ped. Ped.

34

I will be e - xalt - ed I will be e - xalt - ed

*poco a poco cresc.*

B<sup>b</sup> B<sup>b</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b</sup> F<sup>7</sup>

Ped. Ped. Ped. Ped.

39 *ff*

I will be exalted in the earth!

*ff* B<sup>b</sup> F<sup>7</sup> E<sup>b</sup>/B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>

*f*

Ped. Ped. Ped. Ped.