



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

La Cumparsita (Tango) Matos, Rodriguez Gerardo Hernan

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : La Cumparsita
[Tango]
Compositeur : Matos, Rodriguez Gerardo Hernan
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Cor anglais et piano
Style : Tango

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=48684>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

La Cumparsita

Tango

Rodriguez, Gerardo Hernan Matos (1916)

Arr. : Bernard Dewagtere

Cor anglais

Piano

This system contains the first seven measures of the piece. The Cor anglais part is written in a single staff with a treble clef and a 2/4 time signature. The Piano part is written in two staves (treble and bass clefs) with a 2/4 time signature. The key signature has one flat (B-flat). The music features a characteristic tango melody in the Cor anglais and a rhythmic accompaniment in the piano.

Cor. A.

Pno

This system contains measures 8 through 13. The Cor. A. part continues the melody from the previous system. The Pno part provides a complex accompaniment with many chords and rhythmic patterns. Measure numbers 8 and 14 are indicated at the start of their respective staves.

Cor. A.

Pno

This system contains measures 14 through 19. The Cor. A. part features a double bar line and a repeat sign. The Pno part continues with its accompaniment. Measure numbers 14 and 19 are indicated at the start of their respective staves.

©2012Dewagtere

La Cumparsita

20

1. 2.

Cor. A.

Pno

26

Cor. A.

Pno

33

Cor. A.

Pno

40

Cor. A.

Pno