



Laurent Rinaldi

Arrangeur, Compositeur

France

A propos de l'artiste

Sociétaire : SACEM

Page artiste : www.free-scores.com/partitions_gratuites_laurentr.htm

A propos de la pièce

Titre : Place Monge
Compositeur : Rinaldi, Laurent
Arrangeur : Rinaldi, Laurent
Droit d'auteur : Copyright © Laurent Rinaldi
Editeur : Rinaldi, Laurent
Style : Jazz
Commentaire : Jazz valse écrit pour l'accordéon. Accompagnement piano, basse, guitare, batterie.

Laurent Rinaldi sur free-scores.com



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Place Monge

Jazz-Waltz

L. Rinaldi

1 $\text{♩} = 115$ ($\text{♩} = \text{♩} \text{♩}$)

8 Gm^9 F/G Cm^9 $\text{A}^{\flat}13^{\#}11$

13 Gm^9 F/G Cm^9 $\text{A}^{\flat}13^{\#}11$ Cm^9 $\text{G}7^{\flat}9^{\flat}13$

19 $\text{B}^{\flat}\text{maj}7$ $\text{E}^{\flat}13^{\#}11$ $\text{Dm}7$ $\text{G}13$ Cm^9 $\text{F}13^{\#}11$

25 $\text{B}^{\flat}\text{maj}7$ $\text{B}^{\flat}\text{m}7$ $\text{E}^{\flat}13$ $\text{A}^{\flat}13^{\#}11$ $\text{Gmaj}7$ $\text{C}13$ Am^9

32 $\text{D}13$ Gm^9 $\text{F}^{\#}7$ $\text{Fmaj}7$ $\text{B}^{\flat}13$ $\text{E}^{\flat}\text{maj}7$ Dm^9

39 $\text{C}^{\#}13^{\#}11$ $\text{A}^{\flat}13^{\#}11$ Gm^9 F/G Cm^9 $\text{A}^{\flat}13^{\#}11$ Gm^9

46 F/G Cm^9 $\text{A}^{\flat}13^{\#}11$ Cm^9 $\text{G}7^{\flat}9^{\flat}13$ $\text{B}^{\flat}\text{maj}7$ $\text{E}^{\flat}13^{\#}11$

53 $\text{Dm}7$ $\text{G}13$ Cm^9 $\text{F}13^{\#}11$ $\text{B}^{\flat}\text{maj}7$ $\text{B}^{\flat}\text{m}7$

Tous droits réservés par Laurent Rinaldi

1er Juillet 2013

Page 1

Place Monge

59 E_b13 60 $A_b13\#11$ 61 $Gmaj7$ 62 $C13$ 63 $Am9$ 64 $D13$ 65 $Gm9$

66 $F\#7$ 67 $Fmaj7$ 68 B_b13 69 E_bmaj7 70 $Dm9$ 71 $C\#13\#11$ 72 $A_b13\#11$

73 $Gmaj7$ 74 $C13$ 75 $A13$ 76 $D7_b13\#9$ 77 $Gmaj7$ 78 $C13$

79 $A13$ 80 $D7_b13\#9$ 81 $Gm9$ 82 F/G 83 $Cm9$ 84 $A_b13\#11$

85 $Gm9$ 86 F/G 87 $Cm9$ 88 $A_b13\#11$ 89 $Cm9$ 90 $G7_b9_b13$

91 B_bmaj7 92 $E_b13\#11$ 93 $Dm7$ 94 $G13$ 95 $Cm9$ 96 $F13\#11$

97 B_bmaj7 98 B_bm7 99 E_b13 100 $A_b13\#11$ 101 $Gmaj7$ 102 $C13$

103 $A13$ 104 $D7_b13\#9$ 105 $Gmaj7$ 106 $C13$ 107 $A13$ 108 $D7_b13\#9$

Place Monge

Musical score for 'Place Monge' in G minor, 4/4 time. The score consists of two staves of music. The first staff contains measures 109 through 114, and the second staff contains measures 115 through 117. Chord symbols are placed above the notes: Gmaj7 (109), C13 (110), Am9 (111), D13 (112), Gmaj7 (113), C13 (114), Am9 (115), D13 (116), and Gmaj7 (117). A slur covers measures 109-111, and a fermata is placed over measure 114. The piece concludes with a double bar line at the end of measure 117.