



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Le vol du bourdon Rimsky-Korsakov, Nikolai

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Le vol du bourdon
Compositeur : Rimsky-Korsakov, Nikolai
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Clarinette, piano ou orgue
Style : Romantique
Commentaire : Le " Vol du bourdon " est un interlude orchestral écrit par Nikolaï Rimski-Korsakov pour son opéra 'Le Conte du tsar Saltan', composé en 1899-1900. La pièce se termine par l'acte III, Tableau 1, au cours de laquelle la magie du cygne transforme le prince Gvidon Saltanovich (le fils du Tsar) en insecte pour qu'il puisse s'envoler et visiter son père (qui ne sait pas vivant).

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=40180>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Le vol du bourdon

Flight of the Bumblebee

Nikolai Rimsky-Korsakov (1900)

Transc. : Bernard Dewagtere

Vivace

Clarinete en Sib

Piano

Cl. (Sib)

Pno

Cl. (Sib)

Pno

Cl. (Sib)

Pno

Musical score for Clarinet in Bb and Piano, measures 1-4. The Clarinet part features a melodic line with dynamics *sf*, *mf*, and *dim.* The Piano part provides harmonic support with chords and single notes.

Musical score for Clarinet in Bb and Piano, measures 5-8. The Clarinet part continues with a melodic line, marked *p* and *mf*. The Piano part continues with harmonic accompaniment.

Musical score for Clarinet in Bb and Piano, measures 9-12. The Clarinet part continues with a melodic line. The Piano part continues with harmonic accompaniment.

Musical score for Clarinet in Bb and Piano, measures 13-16. The Clarinet part continues with a melodic line. The Piano part continues with harmonic accompaniment.

Le vol du bourdon

2
17

Cl. (Sib)

Pno



21

Cl. (Sib)

Pno

p

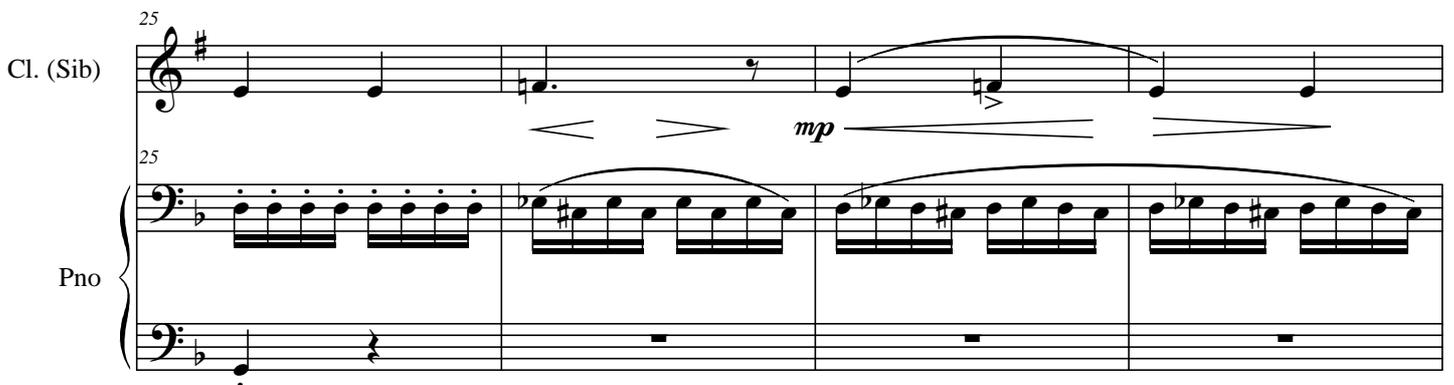


25

Cl. (Sib)

Pno

mp



29

Cl. (Sib)

Pno

p



Le vol du bourdon

34

Cl. (Sib)

Pno

39

Cl. (Sib)

Pno

43

Cl. (Sib)

Pno

48

Cl. (Sib)

mf

pp *mf*

Pno

Le vol du bourdon

4
53

Cl. (Sib)

Pno

p

cresc.

58

Cl. (Sib)

Pno

mf

62

Cl. (Sib)

Pno

66

Cl. (Sib)

Pno

Le vol du bourdon

Cl. (Sib)

Pno

Cl. (Sib)

Pno

cresc. *f*

Cl. (Sib)

Pno

mf

Cl. (Sib)

Pno

Le vol du bourdon

Cl. (Sib) 6 87 *f* *dim. poco a poco*

Pno 87

Cl. (Sib) 91

Pno 91

Cl. (Sib) 96 *mf* *dim.*

Pno 96

Cl. (Sib) 100

Pno 100 *p* *pp*