



Jean-Baptiste Rigaud

France, SAINT-DIER Y

Thème et variations sur la Folia (Arr. pour piano)

A propos de l'artiste

Né en 1991, je pratique le violoncelle depuis l'âge de 5 ans, et la contrebasse à l'âge de 16 ans. A la fin de mon cursus solfégique, je compose ma première oeuvre, et, y trouvant mon compte, ai continué! J'écris principalement pour formations avec violoncelle(s). Mes sources d'inspiration sont peut-être la période romantique (qui me plaît beaucoup), et les sérialistes minimalistes, à l'image de P. Glass

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_rigaud-jean-baptiste.htm

A propos de la pièce



Titre : Thème et variations sur la Folia
[Arr. pour piano]
Compositeur : Rigaud, Jean-Baptiste
Arrangeur : Rigaud, Jean-Baptiste
Droit d'auteur : Licence Creative Commons
Instrumentation : Piano seul
Style : Classique moderne

Jean-Baptiste Rigaud sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Thème et Variations sur La Folia

Arrangement pour piano solo

Jean-Baptiste RIGAUD

Tema **Majestueux**

Piano

7 **Var.1**

Pno.

13 **Moderato**

Pno.

20 **Entrainant**

Pno.

Pno.

27

Pno.

34

Pno.

41

Très vif, en attaquant

Pno.

48

ff

Var.4

Pno.

52

Plus modéré, staccato

Pno.

56 Var.5 *f*

Pno.

Pno.

Vif

67 Var.6 *f*

Pno.

Pno.

Moderato

77 Var.7 *f* 3

Pno.

Pno.

Chantant

Var.8

mf

Pno.

Pno.

Pno.

Assez vif

103 Pno. **Var.9** *f*

108 Pno.

114 Pno. **Coda** **Poco rubato** *mf*