



Nicolas de Rigal

France, LEVIS ST NOM

Blues du lundi

A propos de l'artiste

Professeur de guitare depuis 1987.

Enseigne actuellement aux Essarts (78), à Coignières (78) et à Elancourt (78).

Guitariste de l'orchestre de variété Jackpot's : <http://orchestre.jackpots.free.fr/>

Compositions en accès libre : <http://nicolasderigal.free.fr/>

Méthode de guitare et bandes-son : <http://nicolasderigal.free.fr/methode.htm>

Partitions publiées : <http://www.lafabriqueanotes.fr/nicolasderigalpartition.html>

Qualification :	Médaille d'or de guitare classique Médaille d'or de musique de chambre C.A.P.A. (diplôme de pédagogie)
Sociétaire :	SACEM - Code IPI artiste : 151920000
Page artiste :	https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_nicolas78.htm

A propos de la pièce



Titre :	Blues du lundi
Compositeur :	de Rigal, Nicolas
Droit d'auteur :	Copyright © Nicolas de Rigal
Editeur :	de Rigal, Nicolas
Instrumentation :	2 Guitares (duo)
Style :	Blues

Nicolas de Rigal sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Blues du lundi

(guitare)

Nicolas de Rigal

16 octobre 2022

♩ = 108 (ternaire)

The image shows a guitar score for the piece 'Blues du lundi'. It consists of ten staves of music, each starting with a measure number (1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29, 33). The music is written in treble clef with a 4/4 time signature. The key signature has one sharp (F#), indicating the key of D major. The tempo is marked as 108 beats per minute in a 3/4 time signature. The score includes various guitar techniques such as bends, slurs, and grace notes. Chord symbols are placed above the notes: E7, G7, A7, C7, F#7, B7, and E7. The piece concludes with a double bar line at the end of the 33rd measure.