



# Guillaume Reverdy

France

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_guimli.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guimli.htm)

## A propos de la pièce

<b>Titre :</b>	Gloire à Dieu [Messe Reverdy]
<b>Compositeur :</b>	Reverdy, Guillaume
<b>Arrangeur :</b>	Reverdy, Guillaume
<b>Droit d'auteur :</b>	Copyright © Guillaume Reverdy
<b>Editeur :</b>	Reverdy, Guillaume
<b>Instrumentation :</b>	Choeur 4 voix
<b>Style :</b>	Religieux - Eglise
<b>Commentaire :</b>	Gloire à Dieu ordinaire messe Reverdy

Guillaume Reverdy sur **free-scores.com**



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.  
**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Gloire à Dieu

REVERDY

J. = 55 Em C D A Em C 1.B7 Em

Gloire à Dieu au plus haut des cieux Gloire à Dieu au plus haut des cieux (Gloire à)

This section starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a time signature of common time (indicated by '8'). The tempo is marked as J. = 55. The lyrics 'Gloire à Dieu au plus haut des cieux' are repeated twice. The first ending ends with a B7 chord, while the second ending continues with 'plus haut des cieux (Gloire à)'.

5 2.B7 Em Em C D G

plus haut des cieux Et paix sur la terre aux hommes qu'il aime Nous te louons nous te bénissons -

This section begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a time signature of common time (indicated by '8'). The tempo is marked as J. = 45. The lyrics 'plus haut des cieux Et paix sur la terre aux hommes qu'il aime Nous te louons nous te bénissons -' are sung. The music ends with a G chord.

8 Em C B7 Em

Nous t'adorons nous te glo-ri-fions Nous te ren-dons grâce pour ton im-men-se gloire

This section starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a time signature of common time (indicated by '8'). The lyrics 'Nous t'adorons nous te glo-ri-fions Nous te ren-dons grâce pour ton im-men-se gloire' are sung. The music ends with an Em chord.

10 Em C D G Em C

Seigneur Dieu le Roi du ciel Dieu le père tout puissant Fils unique Jésus Christ

This section starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a time signature of common time (indicated by '8'). The lyrics 'Seigneur Dieu le Roi du ciel Dieu le père tout puissant Fils unique Jésus Christ' are sung. The music ends with a C chord.

13 D A J. = 55 Em C D A Em C

Agné de Dieu, Fils du Père Gloire à Dieu au plus haut des cieux Gloire à Dieu au

This section starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a time signature of common time (indicated by '8'). The tempo is marked as J. = 55. The lyrics 'Agné de Dieu, Fils du Père Gloire à Dieu au plus haut des cieux Gloire à Dieu au' are sung. The music ends with a C chord.

17

1. B7 Em || 2. B7 Em Em C

*plus haut des cieux (Gloire à) plus haut des cieux Toi qui en-lèves le pêché du monde*

20 D G Em C B7 Em

*Prends pi-tié de nous, re-çois no-tre pri-ère Toi qui es as-sis à la droi-te du père Prends pi-tié de nous*

23 Em C D G

*Car toi seul es saint toi seul es Sei-gneur Toi seul es le Très-Haut Jé-susChrist*

25 Em C D A Em C D A

*Avec l'Es-prit dans la gloi-re de Dieu le Père Gloire à Dieu au plus haut des cieux*

29 Em C 1. B7 Em || 2. B7 Em

*Gloire à Dieu au plus haut des cieux (Gloire à) plus haut des cieux*