



Richard - Bruno RESSEGUIER

France, Levens

SEUL (version guitare)

A propos de l'artiste

Richard Resseguier fait ses premiers pas dans l'art musical à plus de 23 ans. Après six mois de théorie et trois mois de pratique instrumentale, il compose une mazurka:

« Le Manège ». Cette pièce est le début d'une période féconde pendant laquelle de nombreuses compositions variées verront le jour: " La petite orpheline, Frédérique, Pam Pam, Jeunesse, L'Amour perdu, Seul, L'Endiablé " ... La musique deviendra un motif de vie.

En 1988, à Nice, le hasard le met en présence de Magda Brard, pianiste - concertiste internationale dont il deviendra son élève pendant 8 années. Au bout de quelques mois, elle le présente au Concours National de Musique au Conservatoire de Nice où il remporte le Premier Prix à l'unanimité du jury. Auprès de son professeur, ancienne élève... (la suite en ligne)

Qualification : BEATEP (option musique)

Sociétaire : SACEM

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_richard-resseguier.htm

A propos de la pièce



Titre :

Compositeur :

Droit d'auteur :

Instrumentation :

Style :

Commentaire :

SEUL (ve
RESSEG
Richard F
Guitare s
Classique
" SEUL "
guitare: F
(Sacem)

Richard - Bruno RESSEGUIER sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Seul

Transcription et arrangement pour guitare de Florian BEAUDREY

Richard RESSEGUIER

$\text{♩} = 60$

La mineur
Pos. V

Cadence libre

Con dolore

Molto rubato

ad lib

poco f

ad lib

Più mosso $\text{♩} = 88$

allarg.

rit.

Accel.

rit.

B7

BV

♩ = 88

Nobile ②

41

Pos. V 0

④ ③

46

Pes. *rit.* **Con moto** *sost.*

④ ③

51

④ ③ ③ ④ ③ ②

B3 B3

56

Con dolore *rit.*

②

61

①

66

Pes.

71

76

Con Dolore

rit.

81

To primo $\text{\textcircled{S}}$

ad lib

87

Allarg.

5'00"