



Guy Bergeron

Canada, Québec

Nuages Reinhardt, Django

A propos de l'artiste

Né dans la ville Québec, Guy Bergeron a fait ses études en guitare classique et jazz ainsi qu'en composition et ce, dans différentes institutions : Cégep de Ste-Foy, Cégep de Drummondville, Université de Montréal et Conservatoire de musique de Québec. Il travaille comme compositeur, arrangeur, chef d'orchestre, professeur, technicien de son et musicien-pigiste (guitare, banjo, mandoline, basse électrique) depuis plus de 20 ans. Il a enregistré, à son studio, les albums et des maquettes d'une centaine de groupes musicaux de la région de Québec. Il a aussi écrit des arrangements et des compositions pour divers ensembles vocaux et instrumentaux. Bref, Guy Bergeron est un passionné de la musique et sa passion l'amène à toucher à une très grande variété de styles de musique.

Qualification : Diplome d'étude collégial en musique.
3e cycle en composition au conservatoire de musique de Québec.

Sociétaire : SOCAN - Code IPI artiste : 206325403

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guy-bergeron.htm

A propos de la pièce



Titre : Nuages
Compositeur : Reinhardt, Django
Arrangeur : Bergeron, Guy
Droit d'auteur : Copyright © Bergeron, Guy
Editeur : Bergeron, Guy
Instrumentation : Lignes mélodiques et Accords (Lead sheet)
Style : Jazz

Guy Bergeron sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=57573>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Nuages

slow swing

Django Reinhardt

(1910 - 1953)

The musical score for "Nuages" is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The tempo is marked "slow swing". The score consists of eight staves of music. Above each staff, guitar chords are indicated. The melodic line includes various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. Some notes are highlighted in red, and some are marked with a red '5' for a fifth fret. The score ends with a "Fine" marking.

Chords: $E\flat^9$, $A^{\flat 7}$, A^7 , D^9 , $E\flat^9$, D^9 , N.C., $E\flat^9$, $A^{\flat 9}$, $Dm^7(\flat 5)$, $D\flat^9(\#11)$, C^6 , Dm^7 , $D\sharp m^7$, $E^{\flat 7}$, $E^{\flat 7}/D$, Cm^6 , F^9sus^4 , F , $F\sharp dim$, G , $A^{\flat 7}$, $B\flat dim$, G , G^9 , C^+7 , F^9 , $B\flat^+7$, $E\flat^9$, $A^{\flat 7}$, $D^{13}(\flat 9)$, G , Cm^6 , G .