



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

O Little Town of Bethlehem Redner, Lewis H.

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : O Little Town of Bethlehem
Compositeur : Redner, Lewis H.
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Quatuor de Cuivres
Style : Noel

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :
<https://www.free-scores.com/licence?p=agxlbz5MpW>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

O Little Town of Bethlehem

Lewis H. Redner (1831-1908)

Arr. : Bernard Dewagtere

Moderatly

Trompette en Sib

Cor en Fa

Trombone ténor

Tuba basse

The first system of the musical score consists of four staves. The top staff is for Trompette en Sib (Trumpet in B-flat), the second for Cor en Fa (Cornet in F), the third for Trombone ténor (Tenor Trombone), and the fourth for Tuba basse (Bass Tuba). All staves are in 4/4 time and G major. The Trompette en Sib and Cor en Fa parts start with a *pp dolce* dynamic and change to *mp* at the end of the first measure. The Trombone ténor and Tuba basse parts start with a *pp dolce* dynamic and change to *p* at the end of the first measure.

Trp. (Sib)

Cor

Trb. T.

Tub. B.

The second system of the musical score consists of four staves. The top staff is for Trp. (Sib) (Trumpet in B-flat), the second for Cor (Cornet), the third for Trb. T. (Tenor Trombone), and the fourth for Tub. B. (Bass Tuba). All staves are in 4/4 time and G major. The Trp. (Sib) and Cor parts start with a *mp* dynamic. The Trb. T. and Tub. B. parts start with a *mp* dynamic.

Trp. (Sib)

Cor

Trb. T.

Tub. B.

The third system of the musical score consists of four staves. The top staff is for Trp. (Sib) (Trumpet in B-flat), the second for Cor (Cornet), the third for Trb. T. (Tenor Trombone), and the fourth for Tub. B. (Bass Tuba). All staves are in 4/4 time and G major. The Trp. (Sib) and Cor parts start with a *mp* dynamic. The Trb. T. and Tub. B. parts start with a *mp* dynamic.

O Little Town of Bethlehem

2
19

Trp. (Sib)

Cor

Trb. T.

Tub. B.

pp

25

Trp. (Sib)

Cor

Trb. T.

Tub. B.

cantabile

f

p

p

p

31

Trp. (Sib)

Cor

Trb. T.

Tub. B.

mp

mp

mp

O Little Town of Bethlehem

37

Trp. (Sib)

Cor

Trb. T.

Tub. B.

p

p

p

p

43

Trp. (Sib)

Cor

Trb. T.

Tub. B.

espress.

f

espress.

mf

espress.

mf

espress.

mf

48

Trp. (Sib)

Cor

Trb. T.

Tub. B.

mp

mp

mp

mp

O Little Town of Bethlehem

4
53

Trp. (Sib)

53

Cor

53

Trb. T.

53

Tub. B.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

58

Trp. (Sib)

58

Cor

58

Trb. T.

58

Tub. B.

f

f

f

f

63

Trp. (Sib)

63

Cor

63

Trb. T.

63

Tub. B.

con brio

con brio

con brio

con brio