



# Colette Mourey

France, Les Auxons

## Pavane de la Belle au Bois Dormant Ravel, Maurice

### A propos de l'artiste

Depuis très jeune, je suis fascinée par toutes les formes de musique : véritable langage de l'âme, et monument de la pensée humaine...J'ai eu l'immense chance de commencer par des années de contrepoint rigoureux, avant d'attaquer - cerise sur le gâteau - l'harmonie proprement dite; ce qui a permis cette fabuleuse rencontre avec le contrepoint atonal, qu'enseignait alors Julien Falk. Par ailleurs, l'enfance m'a toujours interpellée, et c'est, nantie d'un triple cursus : D.E. Santé, professorat de conservatoire (guitare, formation musicale, musique d'ensemble) , Agrégation et DEA de musicologie (Paris IV Sorbonne), avec une première soutenance doctorale : La figure Lamm, Osterlamm, des cantates à l'oeuvre instrumentale, dans l'oeuvre de Johann Sebastian Bach (mention très bien) ; que j'ai intégré l'Education Nationale - véritablement par vocation - et que j'enseigne actuellement à l'Université de Franche-Comté : le contrepoint, l'informatique musicale, mais aussi esthétique et didact... (la suite en ligne)

**Qualification :** Professeur agrégé  
**Sociétaire :** SUISA - Code IPI artiste : 00616-43-84-47  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_colette-mourey.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_colette-mourey.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Pavane de la Belle au Bois Dormant  
**Compositeur :** Ravel, Maurice  
**Arrangeur :** Mourey, Colette  
**Droit d'auteur :** Copyright © Colette Mourey  
**Editeur :** Mourey, Colette  
**Instrumentation :** Choeur SATB, Piano et Orchestre  
**Style :** Classique moderne  
**Commentaire :** Choeur d'enfants - choeur mixte - piano- guitare - instrumentarium Orff - Orchestre

### Colette Mourey sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=agMiZnNEU0>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Pavane de la Belle au Bois Dormant

Maurice Ravel

(1875 - 1937)

Arr.: Colette Mourey

## CHOEUR D'ENFANTS

Presque Lent

2

3

4

Voix 1  
Voix 2  
Voix 3  
Voix 4

## CHOEUR MIXTE

Toi qui dors sans fin, Du soir au ma - tin, E - toi - le blanch', O sa - tin!

Soprano  
Alto  
Tenor  
Basse

## INSTRUMENTARIUM

Flûte à Bec Soprano 1  
Flûte à Bec Soprano 2  
Carillon  
Métallophone  
Guitare  
Piano

## ORCHESTRE

Piccolo  
Flûte  
Hautbois  
B♭ Clarinet  
Basson  
1° Cor en Fa  
2° Cor en Fa  
1° Violon  
2° Violon  
Alto  
Violoncelle  
Contrebasse  
Timpani

V.1 *p* Toi qui dors sans fin, Du soir au ma - tin, E - toi - le blan - che, sa - tin!  
 V.2 *p* Toi qui dors sans fin, Du soir au ma - tin, E - toi - le blan - che, sa - tin! O Toi qui  
 V.3 *p* Toi qui dors sans fin, Du soir au ma - tin, E - toi - le blan - che, sa - tin! O Toi qui  
 V.4 *p* Toi qui dors sans fin, Du soir au ma - tin, E - toi - le blanch', O sa - tin!  
 S. *p* Toi qui dors sans fin, Du soir au ma - tin, E - toi - le blan - che, sa - tin!  
 A. *p* Toi qui dors sans fin, Du soir au ma - tin, E - toi - le blan - che, sa - tin! O Toi qui  
 T. *p* Toi qui dors sans fin, Du soir au ma - tin, E - toi - le blan - che, sa - tin! O Toi qui  
 B. *p* Toi qui dors sans fin, Du soir au ma - tin, E - toi - le blanch', O sa - tin!  
 Fl.1 *pp*  
 Fl.2 *pp*  
 Car. *pp*  
 Met. *pp*  
 Pno. *pp*  
 Picc. *pp*  
 Fl. *pp*  
 Hrb. *pp*  
 Cl. *pp*  
 Bsn. *pp*  
 Cor 1 *pp*  
 Cor 2 *pp*  
 Vln.1 *pp*  
 Vln.2 *pp*  
 Alto *pp*  
 Vlc. *pp*  
 Ctb. *pp*  
 Timp. *pp*

*pp* Am/G Fmaj7 Dm/F Em G/F Am Am/G Fmaj7 Dm/F Em G/F Am B<sup>o</sup>7 C<sup>o</sup>maj7 G7/D Dm Em

**B**

9

10

11

12

5

**V.1** *mp*  
Toi qui dors au ma - tin, pa - rée de blanc sa - tin, Dans l'om - bre des chên's et des grands pins! Toi qui

**V.2** *p*  
dors au ma - tin, De blanc sa - tin, Dans l'om - bre des grands pins!

**V.3** *p*  
dors au ma - tin, De blanc sa - tin, Dans l'om - bre des grands pins!

**V.4** *p*  
Dors O Dors O Dors jus - qu'à de - main!

**S.** *mp*  
Toi qui dors au ma - tin, pa - rée de blanc sa - tin, Dans l'om - bre des chên's et des grands pins! Toi qui

**A.** *p*  
dors au ma - tin, De blanc sa - tin, Dans l'om - bre des grands pins!

**T.** *p*  
dors au ma - tin, De blanc sa - tin, Dans l'om - bre des grands pins!

**B.** *p*  
Dors O Dors O Dors jus - qu'à de - main!

**Fl.1** *p* *mp*

**Fl.2** *p*

**Car.** *p*

**Met.** *p*

**Pno.** *p* *mp*  
B<sup>9</sup>/E D/E Em<sup>7</sup> D/E B<sup>9</sup>/E D/E Em<sup>7</sup> D/E B<sup>9</sup>/E D/E C<sup>(add9)</sup>/E Bm/E Em<sup>9</sup> Am/E Am

**Picc.** *p* *mp*

**Fl.** *p*

**Htb.** *p*

**Cl.** *p* *mp*

**Bsn.** *p*

**Cor 1** *p*

**Cor 2** *p*

**Vln.1** *p* *mp*

**Vln.2** *p* *mp*

**Alto** *p*

**Vlc.** *p*

**Ctb.** *p*

**Timp.** *p*

V.1 at - tends dor - mant, Toi que le vent char - mant n'é - veil - le - ra point! Oui, toi, Un prin - ce char - mant

V.2 *mp* Toi qui at - tends prin - ce char - mant!

V.3 *mp* Toi qui at - tends prin - ce char - mant!

V.4 *mp* Toi qui at - tends prin - ce char - mant!

S. at - tends dor - mant, Toi que le vent char - mant n'é - veil - le - ra point! Oui, toi, Un prin - ce char - mant

A. *mp* Toi qui at - tends prin - ce char - mant!

T. *mp* Toi qui at - tends prin - ce char - mant!

B. *mp* Toi qui at - tends prin - ce char - mant!

Fl.1 *mp*

Fl.2 *mp*

Car. *mp*

Met. *mp*

Pno. *mp*

Picc. *mp*

Fl. *mp*

Htb. *mp*

Cl. *mp*

Bsn. *mp*

Cor 1 *mp*

Cor 2 *mp*

Vln.1 *mp*

Vln.2 *mp*

Alto *mp*

Vlc. *mp*

Ctb. *mp*

Timp. *mp*

Em Em/D Dm Am/C Em/G Cmaj7 F Em/G G Cmaj7 Dm/F G/B Em/B Em7 Em7/A A A7 Am

V.1 *p* Te pren - dra la main, Se - ra ton ma - tin, Fe - ra ton bon - heur sans fin!

V.2 *p* Te pren - dra la main, Se - ra ton ma - tin, Fe - ra ton bon - heur sans fin! Tu ver - ras

V.3 *p* Te pren - dra la main, Se - ra ton ma - tin, Fe - ra ton bon - heur sans fin! Tu ver - ras

V.4 *p* Te pren - dra la main, Se - ra ton ma - tin, Va ton bon - heur Tu ver - ras

S. *p* Te pren - dra la main, Se - ra ton ma - tin, Fe - ra ton bon - heur sans fin!

A. *p* Te pren - dra la main, Se - ra ton ma - tin, Fe - ra ton bon - heur sans fin! Tu ver - ras

T. *p* Te pren - dra la main, Se - ra ton ma - tin, Fe - ra ton bon - heur sans fin! Tu ver - ras

B. *p* Te pren - dra la main, Se - ra ton ma - tin, Va ton bon - heur Tu ver - ras

Fl.1 *pp*

Fl.2 *pp*

Car. *pp*

Met. *pp*

Pno. *pp*  
 Am Am/G Fmaj7 Dm/F Em G/F Am Am/G Fmaj7 Dm/F Em G/F Am B<sup>9</sup> Cmaj7 G/D Dm Em

Picc. *pp*

Fl. *pp*

Hrb. *pp*

Cl. *pp*

Bsn. *pp*

Cor 1 *pp*

Cor 2 *pp*

Vln.1 *pp*

Vln.2 *pp*

Alto *pp*

Vlc. *pp*

Ctb. *pp*

Timp. *pp*

V.1 *mf* Tu ver - ras les oi - seaux, Chan - te - ras au ruis - seau, Ta mé - lo - die l'eau la re - pren - dra!  
*mf* *mp* *p* *pp*  
 V.2 tous les oi - seaux, Tous les ruis - seaux, Mé - lo - dies d'eaux, pren - dras!  
*mf* *mp* *p* *pp*  
 V.3 tous les oi - seaux, Tous les ruis - seaux, Mé - lo - dies d'eaux, pren - dras!  
*mf* *mp* *p* *pp*  
 V.4 les oi - seaux les ruis - seaux Et les eaux pren - dras  
 S. *mf* Tu ver - ras les oi - seaux, Chan - te - ras au ruis - seau, Ta mé - lo - die l'eau la re - pren - dra!  
*mf* *mp* *p* *pp*  
 A. tous les oi - seaux, Tous les ruis - seaux, Mé - lo - dies d'eaux, pren - dras!  
*mf* *mp* *p* *pp*  
 T. tous les oi - seaux, Tous les ruis - seaux, Mé - lo - dies d'eaux, pren - dras!  
*mf* *mp* *p* *pp*  
 B. les oi - seaux les ruis - seaux Et les eaux pren - dras  
 Fl.1 *mp* *p* *pp* *ppp*  
 Fl.2 *mp* *p* *pp* *ppp*  
 Car. *mp* *p* *pp* *ppp*  
 Met. *mp* *p* *pp* *ppp*  
 Pno. *mp* *p* *pp* *ppp*  
 Picc. *mp* *p* *pp* *ppp*  
 Fl. *mp* *p* *pp* *ppp*  
 Hrb. *mp* *p* *pp* *ppp*  
 Cl. *mp* *p* *pp* *ppp*  
 Bsn. *mp* *p* *pp* *ppp*  
 Cor 1 *mp* *p* *pp* *ppp*  
 Cor 2 *mp* *p* *pp* *ppp*  
 Vln.1 *mp* *p* *pp* *ppp*  
 Vln.2 *mp* *p* *pp* *ppp*  
 Alto *mp* *p* *pp* *ppp*  
 Vlc. *mp* *p* *pp* *ppp*  
 Ctb. *mp* *p* *pp* *ppp*  
 Timp. *mp* *p* *pp* *ppp*

B<sup>9</sup>/E D/E Em<sup>7</sup> D/E B<sup>9</sup>/E D/E Em<sup>7</sup> D/E B<sup>9</sup>/E D/E C<sup>(add9)</sup>/E Bm/E Em<sup>9</sup> Am

Voix 1

# Pavane de la Belle au Bois Dormant

Maurice Ravel

(1875 - 1937)

Arrt.: Colette Mourey

Presque Lent **A**

4 5 6 7 8

Toi qui dors sans fin, Du soir au ma-tin, E - toi-le blan-che, sa - tin!

**B**

9 10

Toi qui dors au ma - tin, pa - rée de blanc sa - tin,

11 12 **mf**

11 12

Dans l'om - bre des chên's et des grands pins! Toi qui

**C**

13 14 15

at-tends dor - mant, Toi que le vent char - mant n'é-veil - le - ra point! Oui, toi,

16 17 18 19 **D**

16 17 18 19

Un prin-ce char-mant Te pren dra la main, Se-ra ton ma-tin, Fe - ra ton bon-heur sans

20 21 22 **E**

20 21 22

fin! Tu ver - ras les oi - seaux, Chan-te - ras au ruis-seau,

23 24 **pp**

23 24

Ta mé - lo - die l'eau la re - pren - dra!



Voix 2

# Pavane de la Belle au Bois Dormant

Maurice Ravel

(1875 - 1937)

Arrt.: Colette Mourey

Presque Lent

4

**A**

*p*

5

Toi qui dors sans fin,

Detailed description: This block contains the first line of music. It starts with a treble clef and a 4/4 time signature. Measure 4 is a whole rest. Measure 5 begins with a piano (*p*) dynamic and contains a sequence of notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. A box labeled 'A' is placed above measure 5. The lyrics 'Toi qui dors sans fin,' are written below the notes.

6

7

8

Du soir au ma - tin, E - toi - le blan - che, sa - tin! O Toi qui

Detailed description: This block contains the second line of music. Measure 6: G4, A4, B4, C5. Measure 7: D5, C5, B4, A4, G4. Measure 8: F4, E4, D4, C4. The lyrics 'Du soir au ma - tin, E - toi - le blan - che, sa - tin! O Toi qui' are written below the notes.

**B**

*p*

9

10

11

12

dors au ma - tin, De blanc sa - tin, Dans l'om - bre des grands pins!

Detailed description: This block contains the third line of music. Measure 9: G4, A4, B4, C5. Measure 10: D5, C5, B4, A4, G4. Measure 11: F4, E4, D4, C4. Measure 12: B3, A3, G3, F3. The lyrics 'dors au ma - tin, De blanc sa - tin, Dans l'om - bre des grands pins!' are written below the notes.

**C**

13

*mp*

14

15

16

Toi qui at - tends prin - ce char - mant!

Detailed description: This block contains the fourth line of music. Measure 13: whole rest. Measure 14: G4, A4, B4, C5. Measure 15: D5, C5, B4, A4, G4. Measure 16: F4, E4, D4, C4. The lyrics 'Toi qui at - tends prin - ce char - mant!' are written below the notes.

**D**

*p*

17

18

19

20

Te pren - dra la main, Se - ra ton ma - tin, Fe - ra ton bon - heur sans fin! Tu ver - ras

Detailed description: This block contains the fifth line of music. Measure 17: G4, A4, B4, C5. Measure 18: D5, C5, B4, A4, G4. Measure 19: F4, E4, D4, C4. Measure 20: B3, A3, G3, F3. The lyrics 'Te pren - dra la main, Se - ra ton ma - tin, Fe - ra ton bon - heur sans fin! Tu ver - ras' are written below the notes.

**E**

*mf*

21

*mp*

22

*p*

23

*pp*

24

tous les oi - seaux, tous les ruis - seaux, Mé - lo - dies d'eaux, pren - dras!

Detailed description: This block contains the sixth line of music. Measure 21: G4, A4, B4, C5. Measure 22: D5, C5, B4, A4, G4. Measure 23: F4, E4, D4, C4. Measure 24: B3, A3, G3, F3. The lyrics 'tous les oi - seaux, tous les ruis - seaux, Mé - lo - dies d'eaux, pren - dras!' are written below the notes.

Voix 3

# Pavane de la Belle au Bois Dormant

Maurice Ravel

(1875 - 1937)

Arrt.: Colette Mourey

Presque Lent

4

**A**

*p*

Toi qui dors sans fin,

6

Du soir au ma - tin, E - toi - le blan - che, sa - tin! O Toi qui

**B**

9

*p*

dors au ma - tin, De blanc sa - tin, Dans l'om - bre des grands pins!

13

**C**

*mp*

Toi qui at - tends prin - ce char - mant!

17

**D**

*p*

Te pren - dra la main, Se - ra ton ma - tin, Fe - ra ton bon - heur sans fin! Tu ver - ras

21

**E**

*mf* *mp* *p* *pp*

tous les oi - seaux, tous les ruis - seaux, Mé - lo - dies d'eaux, pren - dras!

Voix 4

# Pavane de la Belle au Bois Dormant

Maurice Ravel

(1875 - 1937)

Arrt.: Colette Mourey

Presque Lent

Toi qui dors sans fin, Du soir au ma-tin, É - toi - le blanch', O sa - tin!

5 **A**

Toi qui dors sans fin, Du soir au ma-tin, É - toi - le blanch', O sa - tin!

9 **B**

Dors O Dors O Dors jus - qu'à de - main!

13 **C**

Toi qui at - tends prin - ce char - mant!

17 **D**

Te pren - dra la main, Se - ra ton ma-tin, Va ton bon - heur Tu ver - ras

21 **E**

les oi - seaux, les ruis - seaux, Et les eaux pren - dras!

Soprano

# Pavane de la Belle au Bois Dormant

Maurice Ravel

(1875 - 1937)

Arrt.: Colette Mourey

Presque Lent **4** **A** *p*



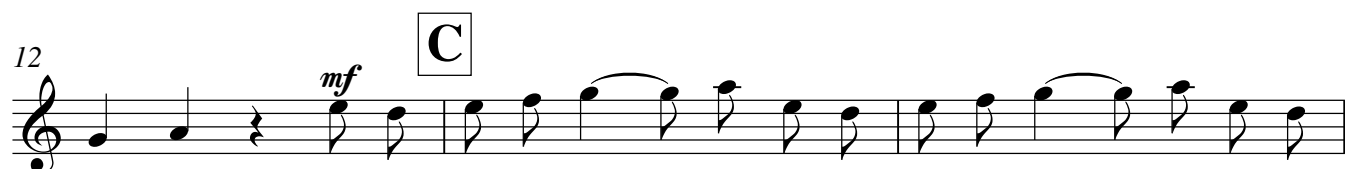
Toi qui dors sans fin, Du soir au ma-tin, E - toi-le blan-che, sa - tin!

9 **B** *mp*



Toi qui dors au ma-tin, pa-rée de blanc sa - tin, Dans l'om-bre des chên's et des

12 **C** *mf*



grands pins! Toi qui at-tends dor - mant, Toi que le vent char - mant n'é-veil -

15



le - ra point! Oui, toi, Un prin - ce char - mant

17 **D** *p*



Te pren-dra la main, Se - ra ton ma-tin, Fe - ra ton bon-heur sans fin!

21 **E** *mf* *mp* *p* *pp*



Tu ver-ras les oi-seaux, Chan-te-ras au ruis-seau, Ta mé-lo-die l'eau la re-pren - dra!

Alto

# Pavane de la Belle au Bois Dormant

Maurice Ravel

(1875 - 1937)

Arrt.: Colette Mourey

Presque Lent

**A**

4 *p*  
Toi qui dors sans fin,

6  
Du soir au ma - tin, E - toi - le blan - che, sa - tin! O Toi qui

9 **B** *p*  
dors au ma - tin, De blanc sa - tin, Dans l'om - bre des grandspins!

13 **C** *mp*  
Toi qui at - tends prin - ce char - mant!

17 **D** *p*  
Te pren - dra la main, Se - ra ton ma - tin, Fe - ra ton bon - heur sans fin! Tu ver - ras

21 **E** *mf* *mp* *p* *pp*  
tous les oi - seaux, tous les ruis - seaux, Mé - lo - dies d'eaux, pren - dras!

Tenor

# Pavane de la Belle au Bois Dormant

Maurice Ravel

(1875 - 1937)

Arrt.: Colette Mourey

Presque Lent

**A**

Toi qui dors sans fin,

Du soir au ma-tin, E-toi-le blan-che, sa-tin! O Toi qui

**B**

dors au ma-tin, De blanc sa-tin, Dans l'om-bre des grands pins!

**C**

Toi qui at-tends prin-ce char-mant!

**D**

Te pren-dra la main, Se-ra ton ma-tin, Fe-ra ton bon-heur sans fin! Tu ver-ras

**E**

tous les oi-seaux, tous les ruis-seaux, Mé-lo-dies d'eaux, pren-dras!

Basse

# Pavane de la Belle au Bois Dormant

Maurice Ravel

(1875 - 1937)

Arrt.: Colette Mourey

Presque Lent



Toi qui dors sans fin, Du soir au ma-tin, E - toi - le blanch', O sa - tin!

**A**



Toi qui dors sans fin, Du soir au ma-tin, E - toi - le blanch', O sa - tin!

**B**



Dors O Dors O Dors jus - qu'à de - main!

**C**



Toi qui at - tends prin - ce char - mant!

**D**



Te pren - dra la main, Se - ra ton ma-tin, Va ton bon-heur Tu ver - ras

**E**



les oi - seaux, les ruis - seaux, Et les eaux pren - dras!

Flûte à Bec Soprano 1

# Pavane de la Belle au Bois Dormant

Maurice Ravel

(1875 - 1937)

Arrt.: Colette Mourey

Presque Lent **A**

4 5 6 7 8

*pp*

**B**

9 10 11 12

*p* *mp*

**C**

13 14 15 16

*p*

**D**

17 18 19 20

*pp*

**E**

21 22 23 24

*mp* *p* *pp* *ppp*



Flûte à Bec Soprano 2

# Pavane de la Belle au Bois Dormant

Maurice Ravel

(1875 - 1937)

Arrt.: Colette Mourey

Presque Lent  
4

**A**

5 6 7 8

*pp*

**B**

9 10 11 12

*p*

**C**

13 14 15 16

*mp*

**D**

17 18 19 20

*pp*

**E**

21 22 23 24

*mp* *p* *pp* *ppp*

Carillon

# Pavane de la Belle au Bois Dormant

Maurice Ravel

(1875 - 1937)

Arrt.: Colette Mourey

Presque Lent

2 3 4

*pp*

**A** 5 6 7 8

*pp*

**B** 9 10 11 12

*p*

**C** 13 14 15 16

*mp*

**D** 17 18 19 20

*pp*

**E** 21 22 23 24

*mp* *p* *pp* *ppp*

Métallophone

# Pavane de la Belle au Bois Dormant

Maurice Ravel

(1875 - 1937)

Arrt.: Colette Mourey

Presque Lent

2 3 4

*pp*

**A** 5 6 7 8

*pp*

**B** 9 10 11 12

*p*

**C** 13 14 15 16

*mp*

**D** 17 18 19 20

*pp*

**E** 21 22 23 24

*mp* *p* *pp* *ppp*

Piano

# Pavane de la Belle au Bois Dormant

Maurice Ravel

(1875 - 1937)

Arrt.: Colette Mourey

Presque Lent

Guitare Am Em Dm/F Em/G Dm Am Em Dm/F Em/G Dm Am B<sup>o</sup>7 Am B<sup>o</sup>7/D

*pp*

4 Em<sup>7</sup> Am/E Em<sup>7</sup> **A** Am Am/G Fmaj<sup>7</sup> Dm/F Em G/F Am Am/G Fmaj<sup>7</sup> Dm/F Em G/F

*pp*

7 Am B<sup>o</sup>7 Cmaj<sup>7</sup> G<sup>7</sup>/D Dm Em **B** B<sup>o</sup>/E D/E Em<sup>7</sup> D/E

*p*

10 B<sup>o</sup>/E D/E Em<sup>7</sup> D/E B<sup>o</sup>/E D/E C(add9)/E Bm/E Em<sup>9</sup> Am/E Am

*mp*

Piano

2

13 **C** Em Em/D Dm Am/C Em/G Cmaj7 F Em/G G Cmaj7 Dm/F G/B Em/B Em<sup>7</sup>

L.H.

16 **D** Em<sup>7</sup>/A A A<sup>7</sup> Am Am Am/G Fmaj<sup>7</sup> Dm/F Em G/F Am Am/G Fmaj<sup>7</sup> Dm/F Em G/F

*pp*

19 **E** Am B<sup>o7</sup> Cmaj<sup>7</sup> G/D Dm Em B<sup>o</sup>/E D/E Em<sup>7</sup> D/E

*mp*

22 B<sup>o</sup>/E D/E Em<sup>7</sup> D/E B<sup>o</sup>/E D/E C(add<sup>9</sup>)/E Bm/E Em<sup>9</sup> Am

*p* *pp* *ppp*

Piccolo

# Pavane de la Belle au Bois Dormant

Maurice Ravel

(1875 - 1937)

Arrt.: Colette Mourey

Presque Lent  
4

**A**

*pp*

**B**

9

*p* *mp*

**C**

13

*p*

**D**

17

*pp*

**E**

21

*mp* *p* *pp* *ppp*

Flûte

# Pavane de la Belle au Bois Dormant

Maurice Ravel

(1875 - 1937)

Arrt.: Colette Mourey

Presque Lent  
4

**A**

*pp*

9

**B**

*p*

13

**C**

*mp*

17

**D**

*pp*

21

**E**

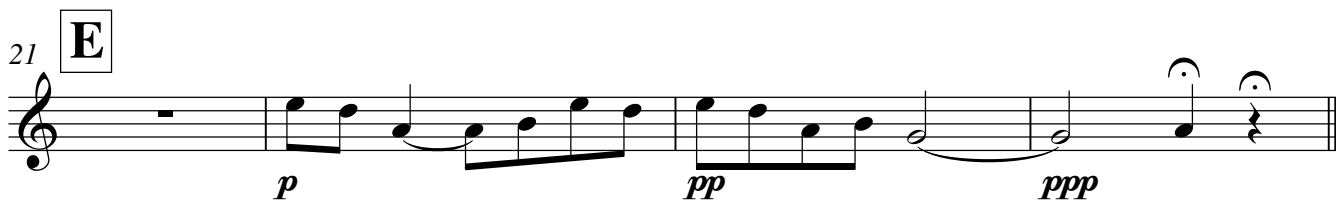
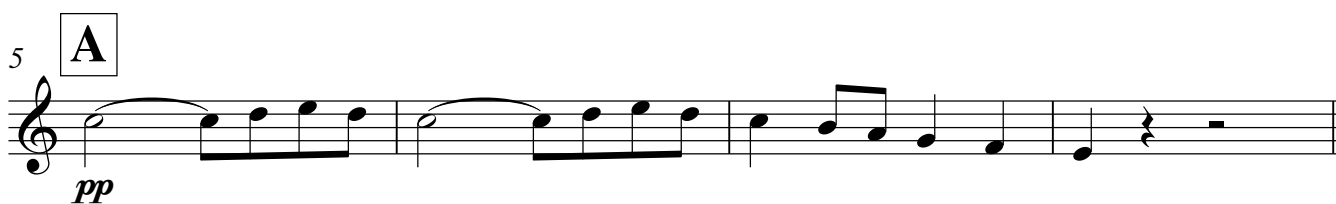
*mp* *p* *pp* *ppp*

Hautbois

# Pavane de la Belle au Bois Dormant

Maurice Ravel  
(1875 - 1937)  
Arrt.: Colette Mourey

Presque Lent





B $\flat$  Clarinet

# Pavane de la Belle au Bois Dormant

Maurice Ravel

(1875 - 1937)

Arrt.: Colette Mourey

Presque Lent

pp

5 **A**

pp

9 **B**

p

12 **C**

mp

15 **D**

pp

18 **E**

mp

22

p pp ppp

Basson

# Pavane de la Belle au Bois Dormant

Maurice Ravel

(1875 - 1937)

Arrt.: Colette Mourey

Presque Lent

pp

5 **A**

pp

9 **B**

p

13 **C**

mp

17 **D**

pp

21 **E**

mp p pp ppp

1° Cor en Fa

# Pavane de la Belle au Bois Dormant

Maurice Ravel

(1875 - 1937)

Arrt.: Colette Mourey

Presque Lent  
con sord.

*pp*

5 **A**

*pp*

9 **B**

*p*

13 **C**

*mp*

17 **D**

*pp*

21 **E**

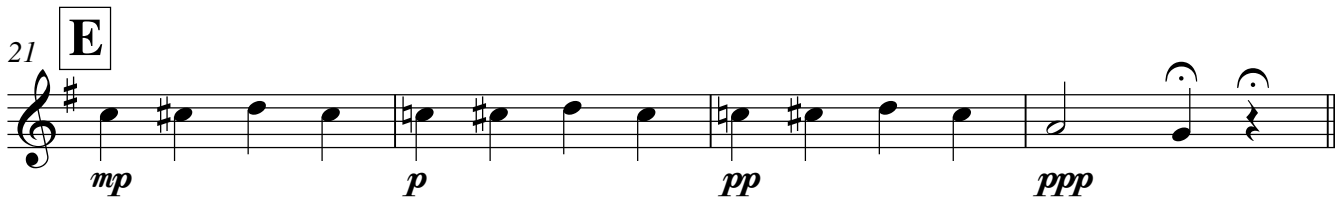
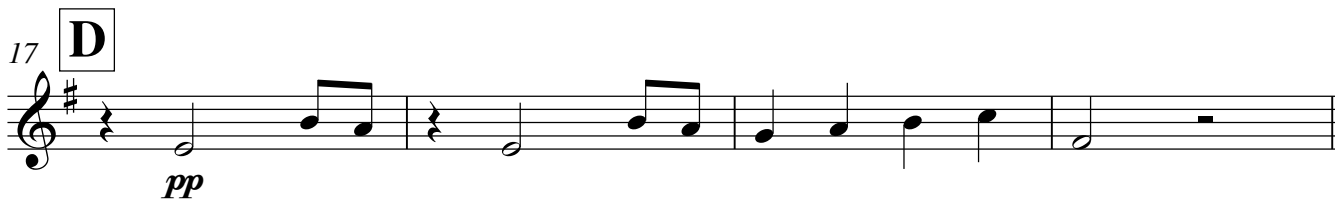
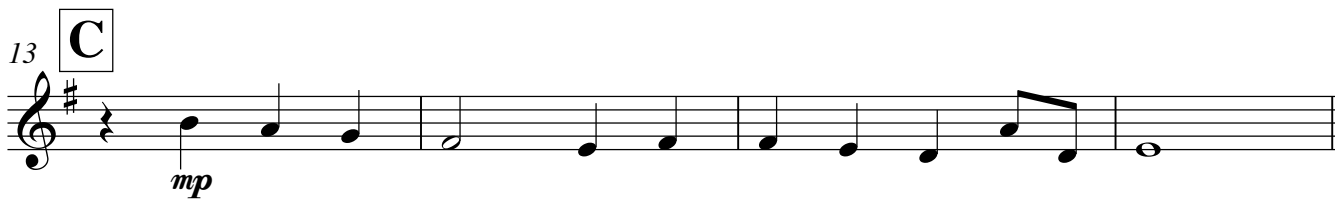
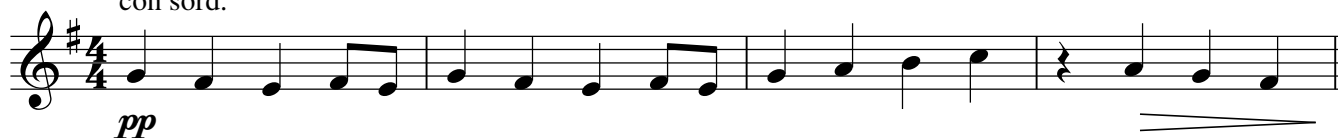
*mp* *p* *pp* *ppp*

2° Cor en Fa

# Pavane de la Belle au Bois Dormant

Maurice Ravel  
(1875 - 1937)  
Arrt.: Colette Mourey

Presque Lent  
con sord.



1° Violon

# Pavane de la Belle au Bois Dormant

Maurice Ravel

(1875 - 1937)

Arrt.: Colette Mourey

**A**

Presque Lent  
4

con sord.

*pp*

**B**

9

*p*

*mp*

**C**

13

**D**

17

*pp*

**E**

21

*mp* *p* *pp* *ppp*

2° Violon

# Pavane de la Belle au Bois Dormant

Maurice Ravel

(1875 - 1937)

Arrt.: Colette Mourey

Presque Lent **4**


**A** con sord.

*pp*




9 **B**

*p* *mp*



13 **C**



17 **D**

*pp*



21 **E**

*mp* *p* *pp* *ppp*



Alto

# Pavane de la Belle au Bois Dormant

Maurice Ravel  
(1875 - 1937)  
Arrt.: Colette Mourey

Presque Lent  
con sord.

pp

5 **A**

pp

9 **B**

p

13 **C**

mp

17 **D**

pp

21 **E**

mp p pp ppp

Violoncelle

# Pavane de la Belle au Bois Dormant

Maurice Ravel  
(1875 - 1937)  
Arrt.: Colette Mourey

Presque Lent  
con sord.

2 3 4

*pp*

**A** 5 6 7 8

*pp*

**B** 9 10 11 12

*p*

**C** 13 14 15 16

*mp*

**D** 17 18 19 20

*pp*

**E** 21 22 23 24

*mp* *p* *pp* *ppp*



Contrebasse

# Pavane de la Belle au Bois Dormant

Maurice Ravel  
(1875 - 1937)  
Arrt.: Colette Mourey

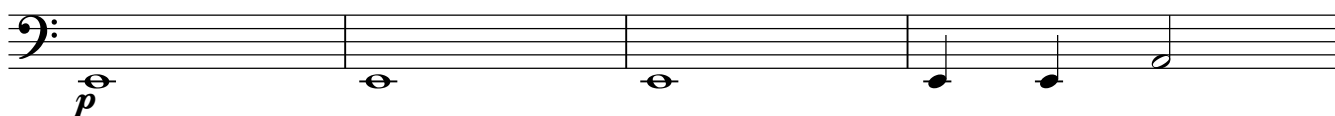
Presque Lent  
con sord.



5 **A**



9 **B**



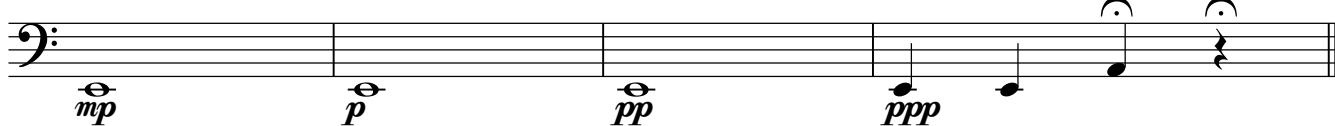
13 **C**



17 **D**



21 **E**



Timpani

# Pavane de la Belle au Bois Dormant

Maurice Ravel  
(1875 - 1937)  
Arrt.: Colette Mourey

Presque Lent

pp

5 **A**

pp

9 **B**

p

13 **C**      **D**

2

pp

21 **E**

mp      p      pp      ppp