



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Boléro - Thème (Bolero - Transcription pour Violon & Piano) Ravel, Maurice

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Boléro - Thème
[Bolero - Transcription pour Violon & Piano]
Compositeur : Ravel, Maurice
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Violon et Piano
Style : 20eme siecle
Commentaire :

Le Boléro de Maurice Ravel est une musique de ballet pour orchestre en do majeur qui fut composée en 1928 et créée le 22 novembre de la même année à l'Opéra Garnier par sa dédicataire, la danseuse russe Ida Rubinstein. Mouvement de danse au rythme et au tempo invariables, à la mélodie uniforme et répétitive, le Boléro de Ravel tire ses seuls éléments de variation des effets d'orchestration, d'un crescendo progressif et in extremis d'une courte mo... (la suite en ligne)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=31416>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Boléro - Thème

Transcription pour violon et piano

Maurice Ravel (1928)
Arr. : Bernard Dewagtere

Tempo di Bolero moderato assai ♩ = 68

The image displays a musical score for Violin and Piano, titled "Boléro - Thème". The score is arranged for Violin (Vln.) and Piano (Pno). The tempo is marked "Tempo di Bolero moderato assai" with a quarter note equal to 68 beats per minute. The key signature is one flat (B-flat major/D minor) and the time signature is 3/4. The score is divided into four systems, each containing a Violin part and a Piano part. The Piano part features a complex rhythmic pattern of triplets in the right hand and a simple bass line in the left hand. The Violin part consists of a single melodic line with various articulations and dynamics. The first system shows the beginning of the piece with a *pp* dynamic. The second system includes a *pp* dynamic marking. The third system shows a long phrase in the Violin part. The fourth system continues the Piano part's rhythmic pattern. The score is arranged for Violin (Vln.) and Piano (Pno).

Boléro - Thème

2
13

Vln.

Pno

16

Vln.

Pno

19

Vln.

Pno

A

A

p

22

Vln.

Pno

p

Boléro - Thème

Vln. 25

Pno 25

Vln. 28

Pno 28

Vln. 31

Pno 31

Vln. 34

Pno 34

Boléro - Thème

4
37

Vln.

Pno

mp

B

40

Vln.

Pno

mp

43

Vln.

Pno

46

Vln.

Pno

Vln. 49

Pno 49

Measures 49-51: Violin part features a melodic line with a slur and a triplet of eighth notes. Piano accompaniment consists of a steady eighth-note triplet in the right hand and a bass line with eighth notes and rests in the left hand.

Vln. 52

Pno 52

Measures 52-55: Violin part continues with a melodic line, including a slur and a triplet. Piano accompaniment features a more complex texture with triplets in the right hand and a bass line with eighth notes and rests.

Vln. 56

Pno 56

Measures 56-58: Violin part has a slur and a triplet. A box labeled 'C' is placed above the staff. Piano accompaniment includes a dynamic marking of *mf* and continues with triplets in the right hand and a bass line.

Vln. 59

Pno 59

Measures 59-61: Violin part begins with a dynamic marking of *mf* and a slur. Piano accompaniment continues with triplets in the right hand and a bass line.

Boléro - Thème

62

Vln.

Pno

64

Vln.

Pno

66

Vln.

Pno

f

D

69

Vln.

Pno

Boléro - Thème

Vln. 71

Pno 71

Vln. 74

Pno 74

Vln. 77

Pno 77

Vln. 80

Pno 80