



Jacques Raffine

Royaume-Uni

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jacquesraffine.htm

A propos de la pièce



Titre : The Golden Ratio
[Foundmusic in the first sixty digits of Phi]
Compositeur : Raffine, Jacques
Arrangeur : Raffine, Jacques
Droit d'auteur : Copyright © 2021 Jacques Raffine
Editeur : Raffine, Jacques
Instrumentation : Flûte seule
Style : Contemporain

Jacques Raffine sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

The Golden Ratio (ϕ)

Foundmusic in the first sixty digits

1.61803 39887 49894 84820 45868 34365 63811 77203 09179 80576 28621 3544

Dorian mode



Jacques Raffine

$\text{♩} = 65$

A musical score in treble clef, 4/4 time, Dorian mode. The score consists of five staves of music with guitar chord diagrams and fingerings. The chords and fingerings are as follows:

- Staff 1: Am, Dm7, Am, G/B, C, G/B, Am (1 6), Em7 (0 3), Dm7 (3 9), Em (8 7), Dm7 (4 7), F (9 8 9), Am (4 8 4 8)
- Staff 2 (measures 11-18): Dm7 (2), Em (0 4 5 8), F (6 8), G (3 4), C (3), C/E (6 5 6 3 8), Dm7/G (1 1 7), F/A (7), G (2 0), C (3). **Fine**
- Staff 3 (measures 19-26): Bb/F (0 9), C/G (1), Dm (7 9), Am/C (8), G/B (0), Dm7 (5 7 6 2), F (8 6 2 1), G (3 5), A (4 4)
- Staff 4 (measures 27-34): Dm7 (0 9 1 7 9 8), F/A (0), G (5), C (7 6), C/A, C/E, F/D (2 8 6), Dm/G (2 1 3), G (5), Am (4), G/E, Am, G/B (4)