



Marie-Christine Raboud-Theurillat

Suisse

Rocher -Or Ténèbre - Lumière (op 82 A)

A propos de l'artiste

Marie-Christine Raboud-Theurillat voit le jour le 14 avril 1948 à Monthey, dans le Valais romand (Suisse). Son père est artiste peintre, sa mère pianiste: elle sera son premier professeur.

Titulaire des orgues à Monthey depuis 1973, elle enseigne le piano au conservatoire de Sion entre 1990 et 2013.

Son activité créatrice prend son essor dès le début des années 1990.

Son catalogue compte plus de 80 opus, où la musique de chambre et la musique vocale sacrée tiennent les premières places; son inventaire a été réalisé en 2007 par la Médiathèque Valais à Sion.

Malgré des racines solides (qui dardent autant en direction de la France impressionniste que vers le plain-chant médiéval et les folklores colorés d'Europe centrale), Marie-Christine Raboud-Theurillat fait partie de cette famille de bâtisseurs de sons pour qui la création est une forme d'offrande à l'auditeur, de don naturel dicté par sa voix intérieure - une voix qui rés... (la suite en ligne)

Qualification : Diplômes d'orgue et de piano

Sociétaire : SUISA - Code IPI artiste : 00189 94 27 03

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_melina.htm

A propos de la pièce



Titre : Rocher -Or Ténèbre - Lumière
[op 82 A]

Compositeur : Raboud-Theurillat, Marie-Christine

Droit d'auteur : Copyright © Marie-Christine Raboud-Theurillat

Instrumentation : Choeur et Orchestre

Style : Hymne - Eglise - Sacre

Commentaire : Hebrew speech of biblical psalms

Marie-Christine Raboud-Theurillat sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

M.-C. Raboud-Theurillat

Khochekh — Or Ténèbre — Lumière

Op. 82a

Score

1 – Ténèbre (Khochekh)

Isaïe 64, 5

ה וְנַהֵי כְּטֹמֵא בְּלָנוּ, וְכִבְּגָד עֲדִים כָּל-צְדָקֹתֵינוּ; וְנִבֵּל כְּעֵלָה
בְּלָנוּ, וְעֹאֲנֵנוּ כְּרוּחַ יִשְׁאָנוּ.

Nous sommes, nous tous, comme des contaminés ; toutes nos justices sont comme un tissu menstruel ; fanés comme une feuille, nous tous, nos torts, comme un souffle, nous emportent.

1 – Ténèbre (Khochekh)

Isaïe 64, 5

M.-C. Raboud-Theurillat

Op. 82a

Grave ♩ = 104 ♩ = 69

Alto Recorder

Oboe

Basset Horn

Bassoon

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Violin I

Violin II

Viola

Cello

Double Bass

A. Rec.

Ob.

B. Hn.

Bsn.

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

p

pp

p

mf

cresc.

p

pp

p

p

pp

p

p

p

p

p

cresc.

p

p

p

p

p

36

A. Rec.

Ob.

B. Hn.

Bsn.

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

ff *f*

ff *f*

ff *f*

ff *f*

ff *f*

ff *f*

40

A. Rec.

Ob.

B. Hn.

Bsn.

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

mf *dim.* *p*

mf *dim.* *p*

mf *dim.* *p*

mf *dim.* *p*

mf *dim.* *p*

mf *dim.* *p*

mf *dim.* *p*

mf *dim.* *p*

55 8

A. Rec.

Ob.

B. Hn. *pp*

Bsn.

S.

A. *p*
va - ne - hi kha - ta - mé kou - la - hou

T. *p*
va - ne - hi kha - ta - mé kou - la - nou

B. *p*

Vln. I *p*

Vln. II

Vla. *pp*

Ve. *pp*

D.B. *pp*

67 8

A. Rec.

Ob. *mf* *cresc.*

B. Hn. *cresc.*

Bsn.

S. *p* *cresc.*
kol tsid - ko - te - nou va - na - vel ké' - a - lé kou - la - nou, va' a - vo - né - nou ka - rou - akh i - sa - ou' - nou va -

A. *cresc.*
ou - khe - ve - ged i - dim nou va - na - vel ké' - a - lé kou - la - nou, va' a - vo - né - nou ka - rou - akh i - sa - ou' - nou va -

T. *cresc.*
ou - khe - ve - ged i - dim kol tsid - ko - te - nou va - na - vel ké' - a - lé kou - la - nou, va' a - vo - né - nou ka - rou - akh i - sa - ou' - nou va -

B.

Vln. I *cresc.*

Vln. II *p* *cresc.*

Vla. *cresc.*

Ve. *cresc.*

D.B. *cresc.*

79 *accel.* *a tempo*

A. Rec. *ff* *f*

Ob. *ff* *f*

B. Hn. *ff* *f*

Bsn. *ff* *f*

S
ne - hi kha - ta - mé kou - la - nou va' a - vo - né - nou a - vo - né - nou ka - rou - akh i - sa - ou' - nou ka - rou - akh i - sa - ou' - nou i - sa -

A
ne - hi kha - ta - mé kou - la - nou va' a - vo - né - nou a - vo - né - nou ka - rou - akh i - sa - ou' - nou ka - rou - akh i - sa - ou' - nou i - sa -

T
ne - hi kha - ta - mé kou - la - nou va' a - vo - né - nou a - vo - né - nou ka - rou - akh i - sa - ou' - nou ka - rou - akh i - sa - ou' - nou

B *ff* *f*

Vln. I *ff* *f*

Vln. II *ff* *f*

Vla. *ff* *f*

Vc. *ff* *f*

D.B. *ff* *f*

81 $\text{♩} = 104$

A. Rec. *mf* *dim.*

Ob. *mf* *dim.*

B. Hn. *mf* *dim.*

Bsn. *mf* *dim.*

S
ou' - nou va - ne - hi kha - ta - mé kou - la - nou va - ne - hi kha - ta - mé kou - la - nou

A
ou' - nou va - ne - hi kha - ta - mé kou - la - nou va - ne - hi kha - ta - mé kou - la - nou

T
va - ne - hi va - ne - hi kha - ta - mé

B *mf* *dim.*

Vln. I *mf* *dim.*

Vln. II *mf* *dim.*

Vla. *mf* *dim.*

Vc. *mf* *dim.*

D.B. *mf* *dim.*