



# Joseph Franck Mpola

Arrangeur, Compositeur, Interprete, Editeur

Cameroun, Douala

## A propos de l'artiste

Je suis un jeune camerounais ayant débuté la musique très jeune. Après avoir joué aux balafons dans la ville de Bafia ( region du centre-Camerounais), c'est finalement au collège Vogt dès 2003 que le chant devient pour moi une véritable passion. C'est en effet M. Raymond Pendé qui m'a donné envie de m'intéresser à ce domaine. J'ai ainsi cotoyé de nombreuses chorales dans la ville de Yaoundé. Arrivé à Douala pour continuer mes études, j'ai tour à tour chanté au chœur des chérubins et au Chœur de l'Alliance de Maképè et Actuellement je suis maître de chant à la Chorale Sainte Thérèse de bonamoussadi. Je joue à la guitare (acoustique), à la flûte et un peu au piano. J'ai déjà écrit plusieurs chants à majorité liturgiques que je mettrai au fur et à mesure sur le site. Je suis ouvert à toutes critiques.

## A propos de la pièce



**Titre:** Quarante jours Quarante nuits  
**Compositeur:** Anonymous  
**Arrangeur:** Mpola, Joseph Franck  
**Licence:** Copyright © Joseph Franck Mpola  
**Editeur:** Mpola, Joseph Franck  
**Instrumentation:** Chorale 4 Voix  
**Style:** Religieux - Eglise

## Joseph Franck Mpola sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_francky86.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_francky86.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

# QUARANTE JOURS, QUARANTE NUITS

*Musique: Inconnu*

*Harmonisation: Joseph Franck Mpola*

$\text{♩} = 90$

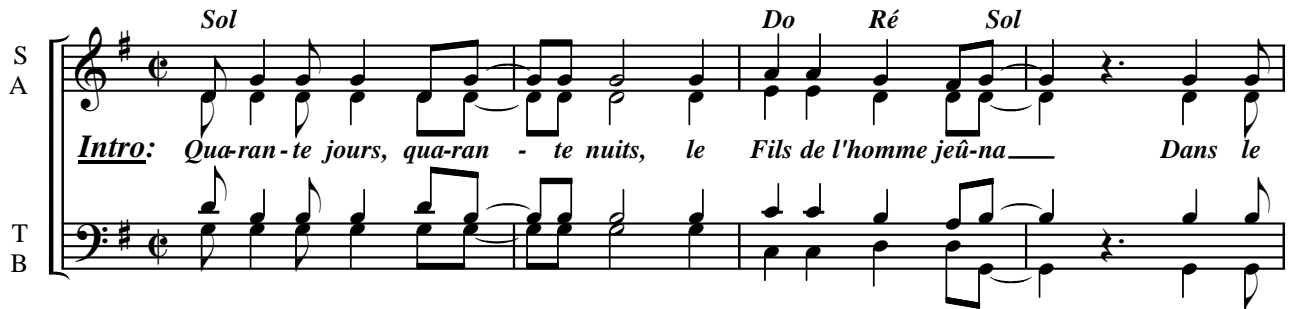
*Bien rythmé*

S  
A

*Sol* *Do Ré Sol*

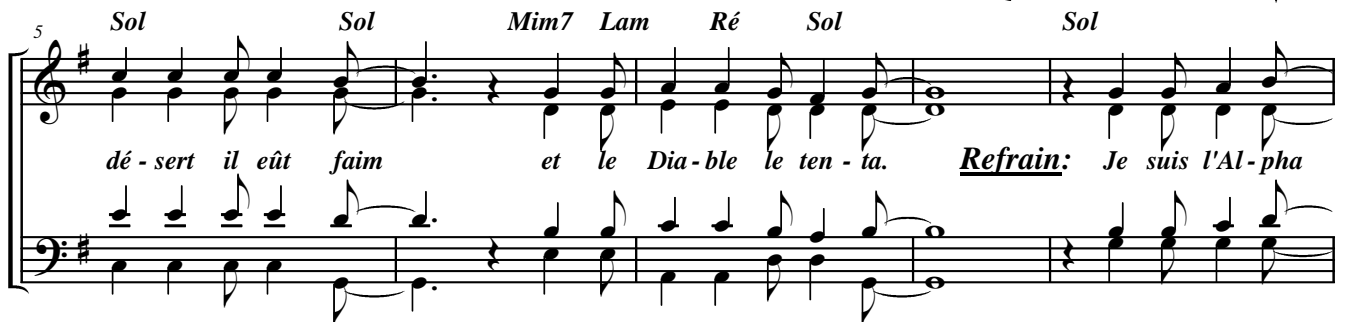
**Intro:** Qua-ran-te jours, qua-ran - te nuits, le Fils de l'homme jeû-na — Dans le

T  
B



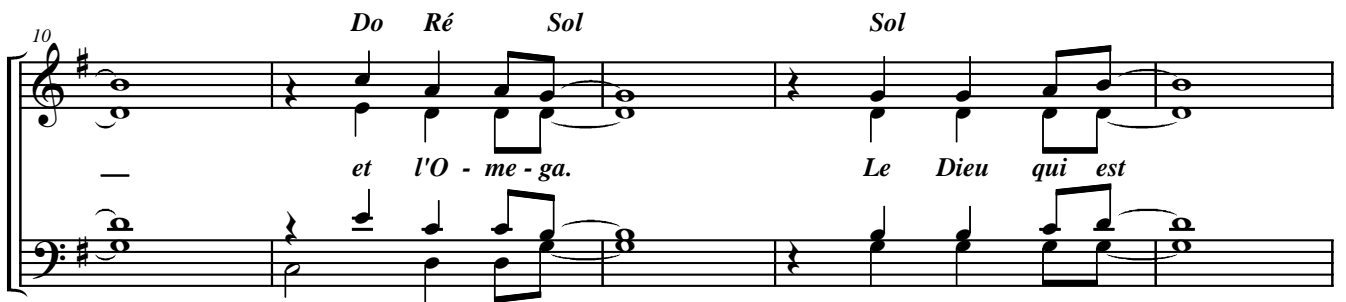
5 *Sol Sol Mim7 Lam Ré Sol Sol*

dé - sert il eût faim et le Dia-ble le ten - ta. **Refrain:** Je suis l'Al-pha




10 *Do Ré Sol Sol*

et l'O - me - ga. Le Dieu qui est



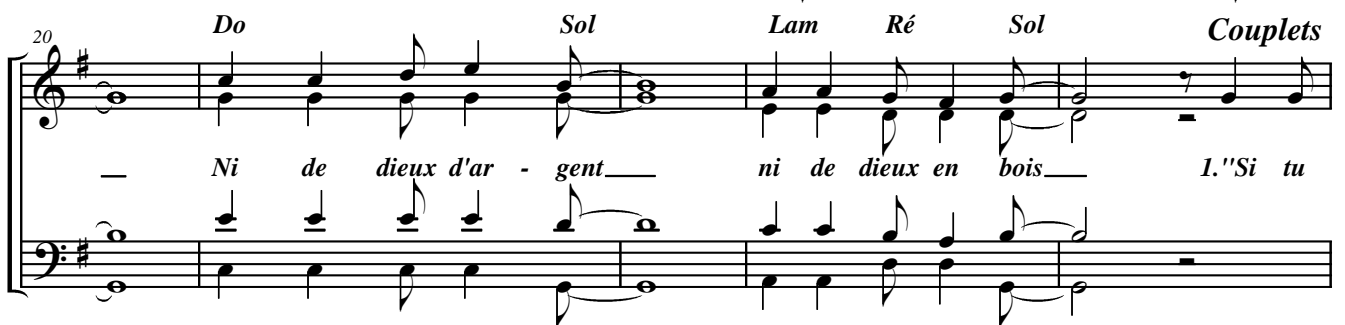
15 *Do Ré Sol Do Sol Ré Sol*

et qui se-ra Ne mets pas d'au-tres dieux de-vant moi



20 *Do Sol Lam Ré Sol Couplets*

Ni de dieux d'ar - gent — ni de dieux en bois — 1."Si tu



25 *Do Lam Ré Sol*

es le Fils de Dieu que cet-te pierre de-venue du pain." "Il est é -



29 *Sol* *Do Ré Sol*  
*crit:* l'homme ne vit pas de pain seu-le - ment mais de

33 *Do Mim Lam Ré Sol Réf*  
 toute pa - role qui sort de la bouche de Dieu."

37 *Do Ré Sol*  
 2."Si tu es le Fils de Dieu tom - be en chu-te libre." "Il est é -

42 *Do Ré Sol*  
*crit:* ne ten - te pas le Sei - gneur ton Dieu. Les

46 *Do Mim Lam Ré Sol Réf*  
 an - ges lui o bé - issent. il est le Tout-puis - sant.

50 *Do Ré Sol*  
 3."Si tu es le Fils de Dieu a - dore - moi et tu au - ras tout." "Il est é -

55 *Do Ré Sol*  
*crit:* Je suis Yah - wé qui te sau - va d'E - gypte Sou - viens -

59 *Do Mim Lam Ré Sol Réf + Intro*  
 toi du sab - bat pour me sanc - ti - fier."

*Utilisation: Premier Dimanche de carême ABC*

*Fait en février 2013 à Douala par JFM  
 Tous droits réservés*