



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

L'air du froid (King Arthur (Atto III)) Purcell, Henry

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : L'air du froid
[King Arthur (Atto III)]
Compositeur : Purcell, Henry
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Chant, piano ou guitare ou orgue
Style : Opera
Commentaire : La "Scène du Gel" dans le troisième acte de King Arthur a toujours attiré les éloges de la critique. Edward J. Dent a écrit que «La Frost Scene est l'une des réalisations les plus célèbres de Purcell » avec « ses contrastes audacieux de style, et la magistrale accumulation de la musique à un point culminant à la fin du refrain (Tis love that has warmed us) ». Thomas Gray, commentant la production de 1736, l'a décrite comme « e... (la suite en ligne)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=53247>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

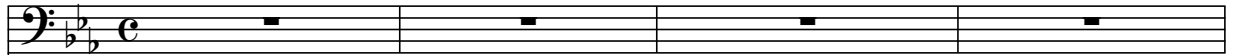
Cold Song

King Arthur (Atto III)

H. Purcell (1691)

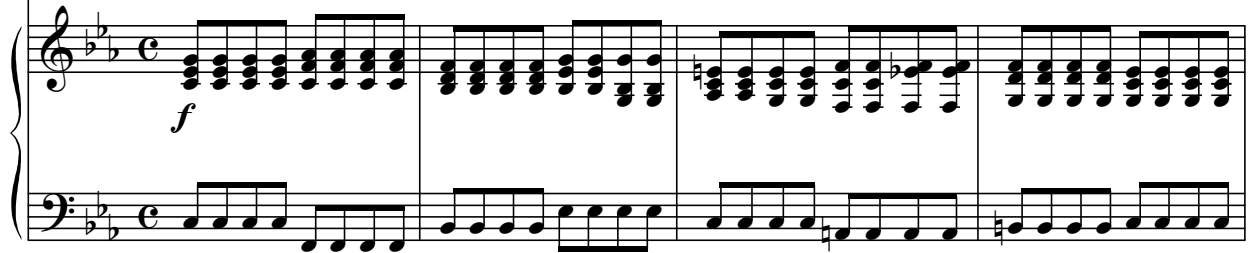
Transc. : Bernard Dewagtere

Cold Genius

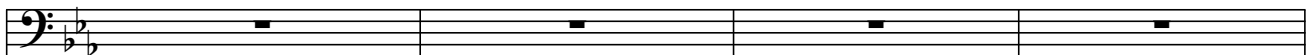


Cm Fm Bb Eb Ab 5+/C F/A F7/A G7/B Cm

Piano

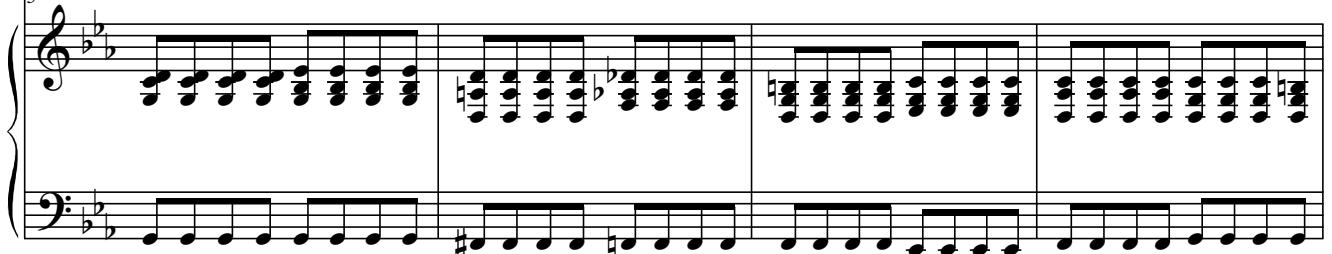


5



Gsus4 Eb/G D/F# Db/F G7/F Cm/Eb Fm G7sus4 G7

Pno



9

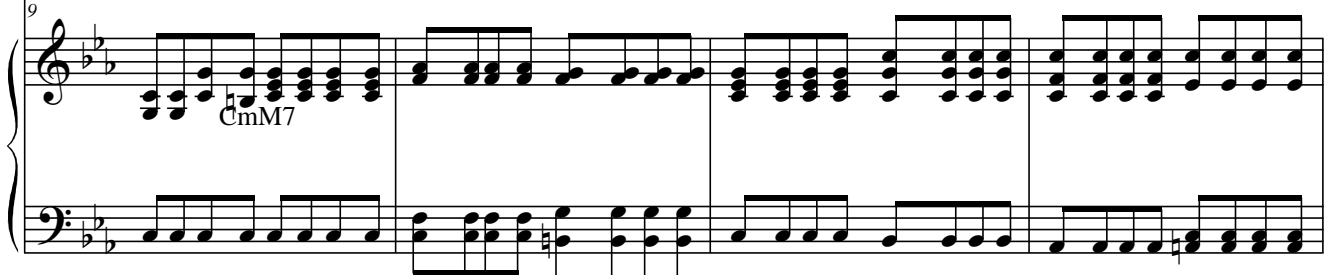
f



What Po wer art thou who from be - low hast made me rise un-wil-ling-ly and

Cm Cm Fm/C G7/B Cm C/Bb Fm/Ab A5-

Pno



Cold Song

2
13

slow _____ From ___ Beds ___ of e _____ ver - last _____ ing Snow? _____

G F#dim/G Gm G7/F C9/E Cm9/Eb G7/D Ddim Cm Fm

Pno

17

See'st _____ thou not _____ how stiff, _____ how stiff _____ and wond' _____ rous

F#dim Gsus4 G7 C D5- C/E F9sus4 F Bdim

Pno

21

old, _____ far, far _____ un - fit _____ to bear _____ the bit _____ ter cold, _____

C DbM7 Gdim/Db C7 Bdim C9sus4 Fm G7(5-) Csus4 C

Pno

Cold Song

25

I can scare ___ cely move ___ or draw ___ my breath, ___ can scare ___ cely move ___ or draw ___ my

F Bb/D Eb A5-/C Bbm B5-/D Cm G

Pno

29

breath: ___ Let me, Let me, Let me freeze ___ a - gain, ___ Let me, Let me freeze ___ again to

Cm D7 C7add9/E Db/F G7/F C/E Cm/Eb Bb/D Ab/C
C7/E Ddim Cm7

Pno

33

Death, ___ Let me, Let me freeze ___ a - gain ___ to Death!

Bdim Gm/Bb Adim Fm/Ab G7 F#dim Gmadd4 Cm F#dim Gsus4 G Cm

Pno