



Toby Darling

Royaume-Uni, Winchester

Four Playford Dances (47) (163) Playford, John

A propos de l'artiste

Toby est un musicien amateur passionné qui peut jouer une grande variété d'instruments et travaille dans différents genres musicaux, du classique au rock. Il a écrit et enregistré plus de 1000 chansons et des instrumentaux. Il est toujours heureux quand d'autres font usage de ses compositions. Il vit actuellement à UK.

Sociétaire : PRS - Code IPI artiste : 259809226

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_tobydarling.htm

A propos de la pièce



Titre : Four Playford Dances (47)
[163]

Compositeur : Playford, John

Arrangeur : Darling, Toby

Droit d'auteur : Trad arr Toby Darling 2015

Editeur : Darling, Toby

Instrumentation : 3 guitares (trio)

Style : Folk

Commentaire : Voici quatre plus Playford Dances de l'anglais Dancing Master édition 1697: Le Geud Homme de Ballagigh; Jeune Sir Solomon; Le Bonney Gris-Ey'd Morn; De'Il Prenez les guerres

Toby Darling sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

120 bpm

The Geud Man of Ballangigh

Playford Dance

Trad arr Toby Darling 2015

The musical score is presented in a three-staff system. The top staff contains the melody in treble clef, the middle staff is a bass line in bass clef, and the bottom staff shows guitar accompaniment with chords. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is 6/4. The score is divided into five systems, each starting with a measure number (1, 5, 9, 13, 17). The guitar accompaniment uses chords such as F, C, Dm, Am, Gm, Bb, and F.

21

Gm Dm C Dm Am F Bb

25

F F Bb C Dm F

29

Gm Dm C Dm Am F Bb

33

F