



# Esteban Peretz

Costa Rica, Heredia

## From the den of pain to feeling (Music for Violin and Classical Guitar)

### A propos de l'artiste

Esteban Peretz est compositeur et instrumentiste costaricain. Il a commencé à jouer du piano à l'âge de 7 ans. Puis à 14 ans a commencé avec des études de guitare, il est entré dans les arts musicaux de l'Université du Costa Rica à 15 ans pour étudier la guitare classique et le piano. Là, il a été formé par le professeur Edwin Mendez sur la théorie musicale, le contrepoint et l'orchestration. Puis à 17 ans, il a été accepté comme joueur de contrebasse au programme de l'Orchestre symphonique du Costa Rica pour les jeunes. Dans la vingtaine, il étudie Flamenco Guitar et Jazz, ainsi que Rock, Hard Rock et Heavy Metal et Bass. Il a travaillé comme professeur de musique avec deux fois Grammy Award Winners Academy du groupe Edutus Ils ont gagné Grammys avec Ruben Blades. Il a joué dans plusieurs groupes de son pays et a égal... (la suite en ligne)

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_estebanperetz.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_estebanperetz.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** From the den of pain to feeling  
[Music for Violin and Classical Guitar]  
**Compositeur :** Peretz, Esteban  
**Droit d'auteur :** Copyright © Esteban Peretz  
**Editeur :** Peretz, Esteban  
**Instrumentation :** Flute ou Violon et Guitare  
**Style :** Classique

Esteban Peretz sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# From the den of pain to feeling

Adagio  
Circa 80 bpm

*Music for Violin and Classical Guitar*

Esteban Peretz  
March 24th, 1996

Violin

Classical Guitar

5

Vln.

Cl. Gtr.

8

Vln.

Cl. Gtr.

11

Vln.

Cl. Gtr.

14

Vln.

Cl. Gtr.

From the den of pain to feeling

2

17

Vln.

Cl. Gtr.

20

Vln.

Cl. Gtr.

23

Vln.

Cl. Gtr.

26

Vln.

Cl. Gtr.

29

Vln.

Cl. Gtr.

32

Vln.

Cl. Gtr.