



Dominique Perczak

France, ST LAURENT LA VERNEDE

Tes Yeux, Tzigane...

A propos de l'artiste

Agréable moment de détente, quelques lignes sur une feuille de papier, clé du bonheur, une ronde, une noire, une croche, une blanche se placent, un soupir, une mélodie se crée, l'instrument découvre pour le grand plaisir du Musicien... et de Celui qui l'Ecoute...

Sociétaire : SACEM

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_perczak.htm

A propos de la pièce



Titre : Tes Yeux, Tzigane...

Compositeur : Perczak, Dominique

Droit d'auteur : Copyright © Perczak, Dominique

Instrumentation : Accordéon

Style : Populaire - Danse

Commentaire : L'utilisation publique de l'œuvre doit être déclarée à la SACEM

Dominique Perczak sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=22790>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Tes Yeux, Tzigane...

Musique de
Dominique PERCZAK

T^o di Galop

Chord progression for the first line: G m, G m, G m, C m, D m

Chord progression for the second line: G m, G m, G m, D7, G m

Chord progression for the third line: G m, G m, G m, C m, D m

Chord progression for the fourth line: G m, G m, G m, D7, G m

Chord progression for the fifth line: C m, C m, G m, G m

Chord progression for the sixth line: C m, C m, G m, C m, G m

Chord progression for the seventh line: C m, C m, G m, G m, G m, C m

Chord progression for the eighth line: C m, C m, G m, G m, G m

Chord progression for the ninth line: C m, G m, D7, G m, D7, G m, C m

Chord progression for the tenth line: D7, G m, D7, C m, G m, D7, G m

Chord progression for the eleventh line: C m, G m, D7, G m, D7, G m, C m

Chord progression for the twelfth line: D7, G m, D7, C m, G m, D7, G m

The score concludes with a double bar line and a fermata, marked *Fine*.