



Dominique Perczak

France, ST LAURENT LA VERNEDE

Oui, Toi... que j'aime tant...

A propos de l'artiste

Agréable moment de détente, quelques lignes sur une feuille de papier, clé du bonheur, une ronde, une noire, une croche, une blanche se placent, un soupir, une mélodie se crée, l'instrument découvre pour le grand plaisir du Musicien... et de Celui qui l'Ecoute...

Sociétaire : SACEM

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_perczak.htm

A propos de la pièce



Titre : Oui, Toi... que j'aime tant...

Compositeur : Perczak, Dominique

Droit d'auteur : Copyright © Perczak, Dominique

Instrumentation : Accordéon

Style : Populaire - Danse

Commentaire : L'utilisation publique de l'œuvre doit être déclarée à la SACEM

Dominique Perczak sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=16307>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Oui, Toi... que j'aime tant...

T° di Valse

Musique de
Dominique PERCZAK

Musical score for 'Oui, Toi... que j'aime tant...' in 3/4 time, marked 'T° di Valse'. The score consists of ten staves of music, each with a key signature of one flat (F major/D minor) and a common time signature of 3/4. The notes are primarily quarter and eighth notes, with some triplet markings. Chord symbols are placed above the notes. The piece concludes with a 'Fine' marking.

Am Em Am Am 3 Am Em Em Em
9 Am Em Em Em Am Em Em Am
17 Am Am Em Em 3 Am Am Em Em
25 Am o__ Dm o__ Dm Em Dm o__ Am o__ Am Dm
33 Am o__ Dm o__ Dm Em Dm o__ Am o__ Am Em
41 Am Em Am Am Dm Dm Dm Am
49 Am Em Am Am Dm Dm Dm Am
57 Am Em Am Am Dm Dm Dm Am
65 Am Em Am Am Dm Dm Dm Am
73 Am Em Am Am Am Em Em Am *Fine*