



Dominique Perczak

France, ST QUENTIN LA POTERIE

Goëlette, le Retour...

A propos de l'artiste

Agréable moment de détente, quelques lignes sur une feuille de papier, clé du bonheur, une ronde, une noire, une croche, une blanche se placent, un soupir, une mélodie se crée, l'instrument découvre pour le grand plaisir du Musicien... et de Celui qui l'écoute...

Sociétaire : SACEM

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_perczak.htm

A propos de la pièce



Titre : Goëlette, le Retour...

Compositeur : Perczak, Dominique

Droit d'auteur : Copyright © Dominique Perczak

Style : Ballade

Dominique Perczak sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aLEd2HE1nN>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

"Goëlette", le Retour...

Musique de
Dominique PERCZAK

Intro

The musical score is written for piano in G minor, 4/8 time. It consists of five systems of music. The first system is an 8-measure introduction. The second system starts at measure 5 and ends at measure 8. The third system starts at measure 9 and ends at measure 12. The fourth system starts at measure 13 and ends at measure 16. The fifth system starts at measure 17 and ends at measure 20. The score includes treble and bass staves with notes, rests, and chord symbols. A 'Fine' symbol is at the end of the first system, and a double bar line with repeat dots is at the end of the fifth system.

Chord symbols: Gm, Dm, F, Cm, Dm

Measure 12: 2ème fois à l'Octave

Fine