

By The Numbers

# Two Hundred Three

Andante Quasi Moderato (♩ = c. 92)

Paul F. Page  
ASCAP

*mf* animato sempre

*segue simile*

*mp*

*f*

*mf*

8vb //

Two Hundred Three

13

*poco animato*

17

20

*mp*

*mf*

23

*f*

26

*mf*

*mp*

Two Hundred Three

29 *8va* *loco* *senza rit.*

*mf* *f* *mf*

13/16 13/16

32 *animato molto* *f*

*animato molto* *f*

13/16 4/4 12/16

35 *mf*

*mf*

14/16 4/4 4/4

38 *f* *senza rit.* *loco*

*f* *senza rit.* *loco*

3/4 3/4 3/4

41 *breve* *mp* *loco* *8vb* *8vb*

*breve* *mp* *loco* *8vb* *8vb*

4/4 4/4 4/4

*breve*

Two Hundred Three

45 *legato*  
*mf* *f* *mf*

48 *animato subito*

51 *f* *animato subito* *ff* *subito poco allargando*

54 *a tempo poco a poco*  
*mf* *f* *mf*

57 *con accento*  
*f* *mp subito* *mf* *mp* *mf*

Two Hundred Three

60

*f* animato delicato al fine

62

poco rall.

Ped.

65

subito molto rall.

14 February 2018

Sub1