



Christian Patanguli

Rép. Démocratique du Congo

Dans ton grand amour (Prière universelle)

A propos de l'artiste

Je suis Muhindo Patanguli Christian chanteur et petit compositeur de la musique Chrétienne catholique. J'ai commencé à suivre cette vocation dès l'âge de 6 ans au sein du chœur des pueri cantores de la paroisse Saint Gabriel de Beni Malepe aujourd'hui j'œuvre au sein des enfants missionnaires d'Alzon Saint Mathias Mulumba de Mangina pour la gloire de Dieu. Je chanterai la louange du seigneur tant que je vivrai

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_christianpatanguli.htm

A propos de la pièce



Titre : Dans ton grand amour
[Prière universelle]
Compositeur : Patanguli, Christian
Arrangeur : Patanguli, Christian
Droit d'auteur : Copyright © Christian Patanguli
Editeur : Patanguli, Christian
Style : Christian

Christian Patanguli sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

DANS TON GRAND AMOUR

Prière universelle

Texte : Inspiré du Psaume 68_69

Musique : Christian Patanguli

♩ = 65

Musical score for the first system of the hymn. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The melody is written in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are: "Dans ton grand a mour Dieu ré pond moi quand je crie vers toi". The music features a simple, hymn-like melody with a steady bass line.

Musical score for the second system of the hymn. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The melody is written in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are: "Dieu e xau ce moi". The music continues with the same simple melody and bass line.

Musical score for the third system of the hymn. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The melody is written in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are: "BF". The music concludes with a final chord in the treble staff and a final note in the bass staff.

Note: Pendant la lecture des intentions le chœur exécutera ce murmure bouche fermée en basse voix