



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Hymne national argentin Parera, Blas

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Hymne national argentin  
**Compositeur :** Parera, Blas  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Bernard Dewagtere  
**Editeur :** Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Guitare et Violoncelle  
**Style :** Hymnes Nationaux

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**  
<https://www.free-scores.com/licence?p=aBgNwcA86Y>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



Hymne national argentin

2  
13

Vlc.

Guit. ac.

mf

p

17

Vlc.

Guit. ac.

cresc.

f

21

Vlc.

Guit. ac.

Tempo primo

f

Hymne national argentin

25

Vlc.

Guit. ac.

25

25

5 5<sup>\*</sup> 9 7 5 4 2 | 0<sup>\*</sup> 2 2<sup>\*</sup> 0 3 3<sup>\*</sup> 2 0 2<sup>\*</sup> 4 | 5 5<sup>\*</sup> 5 5<sup>\*</sup> 0

6 6 10 9 7 5 3 | 2 2 2 2<sup>\*</sup> 2 4 4<sup>\*</sup> 4 4 | 2 5 6 2 2<sup>\*</sup> 0

0 0 0 0 2 4 0 | 0 2 0 0 0 0 0 0 0 4 2

29

Vlc.

Guit. ac.

29

29

2 2<sup>\*</sup> 2 2 0 4<sup>\*</sup> 2 2 0 0 4 2 2<sup>\*</sup> 5 4 4<sup>\*</sup> 2 | 0 0 0 0 2 4 3

2 2<sup>\*</sup> 2 2 0 4<sup>\*</sup> 2 2 0 0 4 2 2<sup>\*</sup> 5 4 4<sup>\*</sup> 2 | 0 0 0 0 2 4 3

0 0 2 0 0 0 0 2 4 0 2 2 4 1

33

Vlc.

Guit. ac.

33

33

5 0<sup>\*</sup> 0 1 0 | 1 0 0 0 | 0 0

5 1 1 3 1 3 1 | 2 2 1 1 2 | 2 2 3 2 0 3

0 0 0 0 0 0 0 0 0 3 20 32

Hymne national argentin

4  
37

Vlc.

*mf*

Guit. ac.

37

ar.7

5 7 7 8 4 4 0 0 0 0 0 0 5 5 5 7 7 8 5 0 0

5 5 9 10 2 0 2 2 5 5 5 7 7 8 5 0 0

0 0 2 0 2 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

41

Vlc.

*f*

Guit. ac.

41

ar.7

5 5 5 7 7 7 8 5 5 8 8 7 7 5 7 5 4 5 0 0 0 0 0 2 4

5 5 5 7 7 7 8 5 5 8 8 7 7 5 7 5 4 5 0 0 0 0 0 2 4

0 0

45

Vlc.

Guit. ac.

45

5 5 4 2 0 0 2 3 3 2 0 5 2 0 0 3 2 0 2 5 5 5 0 2 4

2 2 5 3 2 3 2 3 4 4 6 2 2 2 4 2 0 2 2 2 6 4 3

4 0 2 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0



Hymne national argentin

63

Vlc. *molto rit.* *più lento*

Guit. ac.

63

5 5 0 0 5 0 2 0 5 9 7 5 4 2 0 4

2 2 2 2 2 2 2 2 2 10 9 6 4 2 0 1

0 2 2 4 2 0 4 0 0 0 0 2 2 0 0

68

Vlc. *a tempo*

Guit. ac. *ff*

68

4 2 0 0 3 2 2 0 2 4 5 5 4 4 5 10 10 10 9 7 5 0 4 4

5 3 2 2 4 2 2 2 2 4 5 5 3 3 4 6 11 11 12 4 3

0 0 0 2 0 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 10 10 10 0 0

73

Vlc.

Guit. ac.

73

5 10 10 10 9 7 5 0 4 4 5 9 5 9 5 9 5 5 5 5 5 5 5 5

6 11 11 11 4 6 9 5 9 5 9 6 6 7 6 6 7 7 5

0 10 10 0