



Dorian Pâquet

France

Nocturne n° 1

A propos de l'artiste

Compositeur autodidacte depuis 2014 et pianiste depuis 2008. À l'exception de mes musiques de film (sous copyright), toutes mes œuvres sont protégées par la licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0. Cela signifie que vous pouvez écouter, jouer et faire écouter gratuitement mes morceaux (je vous invite fortement à m'envoyer vos interprétations), à condition que vous indiquiez clairement que j'en suis l'auteur et que vous ne les utilisiez pas à des fins commerciales.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_vilega348.htm

A propos de la pièce



Titre : Nocturne n° 1
Compositeur : Pâquet, Dorian
Droit d'auteur : Creative Commons Licence
Editeur : Pâquet, Dorian
Instrumentation : Piano seul
Style : Classique moderne
Commentaire : Composé en février 2019.

Dorian Pâquet sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Nocturne n° 1

Dorian PAQUET

Lento (♩ = 60)
Molto espressivo e rubato

The musical score is presented in five systems, each containing a piano (left) and treble (right) staff. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'Lento' with a quarter note equal to 60 beats per minute, and the performance style is 'Molto espressivo e rubato'. The score includes various dynamic markings: *pp* (pianissimo) at the beginning, *p* (piano) in the second system, *mp* (mezzo-piano) and *mf* (mezzo-forte) in the third system, *f* (forte) in the fourth system, and *p* (piano) in the fifth system. The score is divided into measures with repeat signs and asterisks. The first system covers measures 1-4, the second system measures 5-8, the third system measures 9-12, the fourth system measures 13-16, and the fifth system measures 17-20. There are also some measure numbers (5, 9, 13, 17) at the start of their respective systems. The score includes slurs, accents, and a triplet in the fourth system.

21

mp *p*

Red. * Red. * Red. * Red. *

25

mf *p*

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

29

mf

Red. * Red. * Red. * Red. *

33

f *pp* ♩ = 52

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

37

pp *rall. e morendo*

Red. * Red. * Red. * Red. *

41

p *tr* *ppp*

Red. * Red. *