



# Esteban Peretz

Costa Rica, Heredia

## Caprice in G minor (From the 24 caprices for Violin, no. 16) Paganini, Niccolo

### A propos de l'artiste

Esteban Peretz est compositeur et instrumentiste costaricain. Il a commencé à jouer du piano à l'âge de 7 ans. Puis à 14 ans a commencé avec des études de guitare, il est entré dans les arts musicaux de l'Université du Costa Rica à 15 ans pour étudier la guitare classique et le piano. Là, il a été formé par le professeur Edwin Mendez sur la théorie musicale, le contrepoint et l'orchestration. Puis à 17 ans, il a été accepté comme joueur de contrebasse au programme de l'Orchestre symphonique du Costa Rica pour les jeunes. Dans la vingtaine, il étudie Flamenco Guitar et Jazz, ainsi que Rock, Hard Rock et Heavy Metal et Bass. Il a travaillé comme professeur de musique avec deux fois Grammy Award Winners Academy du groupe Editus Ils ont gagné Grammys avec Ruben Blades. Il a joué dans plusieurs groupes de son pays et a égal... (la suite en ligne)

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_estebanperetz.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_estebanperetz.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Caprice in G minor  
[From the 24 caprices for Violin, no. 16]  
**Compositeur :** Paganini, Niccolo  
**Arrangeur :** Peretz, Esteban  
**Droit d'auteur :** Copyright © Esteban Peretz  
**Editeur :** Peretz, Esteban  
**Instrumentation :** Guitare seule (notation standard)  
**Style :** Romantique

### Esteban Peretz sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Caprice in G minor

*From the 24 caprices for Violin, no. 16*

Niccolò Paganini

Classical Guitar transcription by Esteban Peretz

Classical Guitar

Cl. Gtr.

Cl. Gtr. 28

Cl. Gtr. 31

Cl. Gtr. 34

Cl. Gtr. 37

Cl. Gtr. 40

Cl. Gtr. 43

Cl. Gtr. 46

Cl. Gtr. 48

Cl. Gtr. 51