



# Perea Paco

Espagne

## Cielo claro (Rumba)

### A propos de l'artiste

Pour qu'une vie ne se perde pas avec la guitare et avec les élèves, voici les partitions que j'ai créées au cas où elles pourraient être utiles aux professeurs et aux élèves.

**Qualification :** Profesor de Guitarra

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_pacoperea.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_pacoperea.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Cielo claro  
[Rumba]  
**Compositeur :** Paco, Perea  
**Arrangeur :** Paco, Perea  
**Droit d'auteur :** Copyright © Perea Paco  
**Editeur :** Paco, Perea  
**Style :** Flamenco

### Perea Paco sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=adPO386D6V>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Cielo Claro

## Rumba

Intro 1

5

9

13

Tema

17

21

25

29

33 p i m a m Am p i a m p i m a m Am p i a m

37 p p i m a

41

45 Alzapúa p

49

53 4 2

57

61 3 3 3

65 BV

69 BIII

73 BV

77 1/2 BVII BV<sub>r</sub> BIV

81 p p

85 p

89

93 3 3 3

2 2

p a m p a m

Play 'tema'

Detailed description: This page of a musical score for Cielo Claro contains measures 65 through 93. The notation is primarily for the right hand, with some left-hand accompaniment indicated by downward arrows. Measure 65 features a series of chords labeled 'BV'. Measure 69 includes a triplet of eighth notes labeled '1' and a chord labeled 'BIII'. Measure 73 has a triplet of eighth notes labeled '3' and '2', and a chord labeled 'BIV'. Measure 77 contains a chord labeled '1/2 BVII', a chord labeled 'BV<sub>r</sub>', and a chord labeled 'BIV'. Measure 81 starts with a piano (*p*) dynamic and features a series of chords. Measure 85 begins with a piano (*p*) dynamic and includes a series of chords. Measure 89 continues with chords and includes a triplet of eighth notes. Measure 93 features three triplets of eighth notes, with dynamics *p*, *a*, and *m* indicated. The piece concludes with a final chord and the instruction 'Play \'tema\''.