



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Bourrée en Sib Majeur (Suite P.447, T.320) Pachelbel, Johann

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Bourrée en Sib Majeur
[Suite P.447, T.320]
Compositeur : Pachelbel, Johann
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : 3 Saxophones (Trio)
Style : Baroque

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=a0f8DKG2M2>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Bourrée en Sib

Suite P.447, T.320

Johann Pachelbel (1653 – 1706)

Transc. : Bernard Dewagtere

Saxophone Alto

Saxophone Ténor

Saxophone Baryton

Sax. Alt.

Sax. Tén.

Sax. Bar.

Sax. Alt.

Sax. Tén.

Sax. Bar.

Sax. Alt.

Sax. Tén.

Sax. Bar.

Measures 9-11 of the score. The Alto Saxophone part features a melodic line with a trill in measure 9 and a slur over measures 10-11. The Tenor and Baritone parts play a sustained harmonic accompaniment. All parts are marked *mp*. The key signature has one sharp (F#).

Sax. Alt.

Sax. Tén.

Sax. Bar.

Measures 12-14 of the score. The Alto Saxophone part has a melodic line with a trill in measure 13. The Tenor and Baritone parts play a sustained harmonic accompaniment. All parts are marked *mf*. The key signature has one sharp (F#).

Sax. Alt.

Sax. Tén.

Sax. Bar.

Measures 15-17 of the score. The Alto Saxophone part has a melodic line with trills in measures 15 and 17. The Tenor and Baritone parts play a sustained harmonic accompaniment with first and second endings. All parts are marked *mf*. The key signature has one sharp (F#).