



# Léonce OYUGOU

Arrangeur, Compositeur, Editeur

Gabon

## A propos de l'artiste

Léonce OYUGOU, plus connu sous le pseudonyme de Léo Jackie - OLD, est un musicien technicien de chorales, gabonais. Il a débuté sa pratique musicale aux côtés des confrères maîtres de chœur du pays. Il s'est immédiatement lancé dans l'écriture et la compositions de ses inspirations mélodiques, pour aider les fidèles à mieux participer aux célébrations eucharistiques, tout en mettant à dispositions du plus grand nombres "Chant Pour Tous", ses oeuvres.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_lojackieold.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_lojackieold.htm)

## A propos de la pièce



**Titre :** SAINTE TRINITE  
[Choeur mixte]  
**Compositeur :** OYUGOU, Léonce  
**Arrangeur :** OYUGOU, Léonce  
**Droit d'auteur :** Copyright © Léonce OYUGOU  
**Editeur :** OYUGOU, Léonce  
**Style :** Religieux - Eglise

Léonce OYUGOU sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# SAINTE TRINITE

A 4 voix mixtes

**P.Univ:** À la Sainte Trinité

Texte & Musique:

Léonce OYUGOU(Léo Jackie - OLD)

**Adagio**

Dieu Père fils et Saint-Esprit, - Sain-te Tri-ni -

The first system of the musical score consists of two staves (treble and bass clef) with a grand staff bracket on the left. The music is in 2/4 time, then changes to 3/4, and finally to 4/4. The lyrics are: "Dieu Père fils et Saint-Esprit, - Sain-te Tri-ni -".

4  
té, ex - au - ce nous.

The second system of the musical score consists of two staves (treble and bass clef) with a grand staff bracket on the left. The music is in 4/4 time. The lyrics are: "té, ex - au - ce nous.". The system ends with a double bar line.