



# Léonce - Damas OYUGOU

Gabon, Libreville

## NOEL E MIYA

### A propos de l'artiste

Léonce OYUGOU, plus connu sous le pseudonyme de Léo Jackie - OLD, est un musicien gabonais, technicien de chorales. Il a débuté sa pratique musicale aux côtés des confrères maîtres de chœur du pays. Il s'est immédiatement lancé dans l'écriture et la composition de ses inspirations mélodiques, pour aider les fidèles de la localité, à mieux participer aux célébrations eucharistiques. Avec la collection "Le Chant Pour Tous" il s'est engagé à mettre ses œuvres à disposition du plus grand nombre.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_lojackieold.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_lojackieold.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** NOEL E MIYA  
**Compositeur :** OYUGOU, Léonce - Damas  
**Arrangeur :** OYUGOU, Léonce - Damas  
**Droit d'auteur :** Copyright © Léonce - Damas OYUGOU  
**Editeur :** OYUGOU, Léonce - Damas  
**Style :** Christian

Léonce - Damas OYUGOU sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

REPertoire DE LA CHORALE "VOIX DES ANGES" D'OKONDJA

*Naissance du Christ*

# NOËL E MIYA

Choeur mixte

Texte & Musique:

Léonce OYUGOU (Léo Jackie - OLD)

**REFRAIN**  
**Moderato**

1.

Soprano  
Alto

No-ël e mi - ya, a mi ku - la Ndzya - mi. Le yi - ma ndè, ndè O - djya - si'a sa -

Tenor

No - ël éh! A - mi ku - la Ndzya - mi. Le yi - ma ndè, ndè O - djya -

Bass

No - ël a - mi ku - la Ndzya - mi. Le yi - ma - ndè, ndè ni O -

4

2.

S.  
A.

bè. No-ël e mi - mi. Le yi - ma - ndè; ndè O - djya - si'a sa - bè! 1.A -

T.

si! No - ël mi. Le yi - ma ndè; ndè O - djya - si a bè - !

B.

djya - si. No - ël No - mi. Le yi - ma ndè; ndè O - djya - si a bè - !

**COUPLETS**

8

S.  
A.

ka-h'a-si - so le yu - gha ntcya è mvè: A - mi ku - la lo - bu, O - djya - si a sa - bè. Ndè

2

12

S. A. Nku-mu ndè Ndzya-mi, ndè Mwa - na On - dom - bo. Ndè Mwa-na Lé - ki-ha, ndè ni Nku-mu Jé-sus.

A. No - èl ndè ni Nku-mu Jé-sus.

T. Lo - bu No - èl ndè ni Nku-mu Jé-sus.

B. Ndè Mwa - na On-dom - bo Lo - bu No - èl ndè ni

16

S. A. No - - èl e mi - -

T. No - - - - èl

B. No - - - - - - - - - -

17

S. A. No - èl no - èl! No - èl, a - mi ku - la Ndzya-mi!

A. No - èl! No - èl, No - èl éh a mi ku - la Ndzya - mi! Ndzya - mi!

T. No - èl No - èl, No - èl éh, a - mi ku - la Ndzya - mi! Ndzya - mi!

B. - - - - - - - - - -

21

S.  
A.

No - ël no - ël! No - ël, O - djya - si o - mi - ya!

No - ël! No - ël No - ël éh O - djya - si o - mi - ya - !

T.

No - ël! No - ël No - ël éh O - djya - so o - mi ya - !

B.

- - - - -

25

S.  
A.

No - ël e mi

No - ël

T.

No - ël

B.

No

2. Hopan'è Mwana yu Joseph a tara ndè  
Na nguh'a ndè Marie, okasi opendè.  
Ankumu m'aneni **m'ayi na ndè empighi**  
**Engumu ndor n'oyombo m'ompa Tada lévè!**

3. Ah bari ba le ya na mono ndè  
lekese Nkumu yu ali ntsa Opunga  
Ah Banji ba **le yima alumu**  
**ghéli Odjyasi a bari asiso!**

*Tadivèl - Miy@!*

A Libreville, le 25 Octobre 2007

Eglise Catholique au Gabon, Copyright © Léonce OYOUNGOU