



Léonce - Damas OYUGOU

Gabon, Libreville

JESUS OMI NYUSAGHA (Chœur mixte)

A propos de l'artiste

Léonce OYUGOU, plus connu sous le pseudonyme de Léo Jackie - OLD, est un musicien gabonais, technicien de chorales. Il a débuté sa pratique musicale aux côtés des confrères maîtres de chœur du pays. Il s'est immédiatement lancé dans l'écriture et la composition de ses inspirations mélodiques, pour aider les fidèles de la localité, à mieux participer aux célébrations eucharistiques. Avec la collection "Le Chant Pour Tous" il s'est engagé à mettre ses œuvres à disposition du plus grand nombre.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_lojackieold.htm

A propos de la pièce



Titre : JESUS OMI NYUSAGHA
[Chœur mixte]
Compositeur : OYUGOU, Léonce - Damas
Arrangeur : OYUGOU, Léonce - Damas
Droit d'auteur : Copyright © Léonce - Damas OYUGOU
Editeur : OYUGOU, Léonce - Damas
Style : Christian

Léonce - Damas OYUGOU sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

JESUS OMI NYUSAGHA

Jésus est Ressuscité!

Usage Lit: Offrandes

Choeur mixte

Texte & Musique:
Léonce OYOUNGOU(Léo Jackie - OLD)

Moderato

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Jé-sus o - mi nyu-sagha! - Na bi-si o tsu-gh'è lo - bu, le - ya na

Jé-sus o - mi nyu-sagha! - Na bi-si o tsu-gh'è lo - bu, tsu-gh'è lo-bu le - ya na

Jé-sus o - mi nyu-sagha! - Na bi-si o tsu-gh'è lo - bu yi, lo - bu yi, le-ya na

S.

A.

T.

B.

mpandè em-pi-gh'è bi - si. M'o - mpaTa-ra le - vè malé-ku o bi - si, n'é-nyu-si - ghi è ndè!

mpandè em-pi-gh'è bi - si-. M'o - mpaTa-ra le - vè malé-ku o bi - si, n'é-nyu-si - ghi è ndè!

mpandè em-pi-gh'è bi - si-. M'o mpaTa-ra le - vè malé-ku o bi - si, n'é-nyu-si - ghi è - ndè!

S.

A.

T.

B.

13

2.

Couplets: Soliste, puis Choeur!

1. A - do-lo nda-mi-ni - e bi-si lempa Ta ra. Ndzya-mi é ya-gha

1. A - do-lo - nda-mi-ni - e bi-si lempa Ta - ra. Ndzya-mi é ya-gha

ndè! 1. A - do-lo nda-mi-ni - e bi-si lempa Ta - ra, Ndzya-mi é ya-gha

na bi - si lempa ta - r'a bi - si Ndzya-mi é..

19

S. djo, é - vè - cè - ghe e bi - si!

A. djo é - vè - cè - ghe e bi - si!

T. djo, é - vè - cè - ghe e bi - si!

B. é - vè - cè - gh'e bi - si!

2. Lempembe, ndamini e bisi le mpa Tara
Ndzyami é yagha djo, évècèghe e bisi.

3. Na Mali, ndamini e bisi le mpa...

4. Andighi, ndamini e bisi le mpa...

5. Na nkwono, ndamini e bisi le mpa...

Monadèl - Miy@!