



Wagner Ortiz

Arrangeur, Compositeur, Interprete, Editeur, Professeur

Brésil, Sao Caetano do Sul

A propos de l'artiste

Wagner Ortiz, flautista, compositor, professor e poeta iniciou os estudos com o maestro Valdir Peruzetto e Gilberto dos Santos, depois realizou estudos em flauta na Universidade Livre de Música – Tom Jobim sob orientação do mestre Marcos Kiehl. Iniciou os estudos em composição como auto-didata, posteriormente foi orientado pelo maestro alemão H.J. Koellreutter e o prof. Sérgio Villafranca. Com o maestro Marcos Murilo de Almeida Passos fez lições de harmonia funcional e estética da MPB. Também realizou estudos sobre a música folclórica brasileira com maestro Ubiratan Sousa e canto Lírico com Solange Gonçalves.

Como flautista atuou com o quinteto de sopros da ULM, com a Camerata de Choro de Santo André, com o Grupo Memória Brasileira (Choro), Confraria do Choro, entre outros. Com o duo Acronon, formado com o pianista Sérgio Villafranca, excursionou... (la suite en ligne)

Page artiste : www.free-scores.com/partitions_gratuites_flautawag.htm

A propos de la pièce



Titre : Laodicea
[opus 01 n°07]
Compositeur : Ortiz, Wagner
Arrangeur : Ortiz, Wagner
Droit d'auteur : Ortiz, Wagner © All rights reserved BN Reg.
178-2/299-3
Editeur : Ortiz, Wagner
Instrumentation : Flûte seule
Style : Classique

Wagner Ortiz sur free-scores.com

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=41333



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Laodiceia

FLAUTA SOLO

Solo N°07 WO 01 - Dedicado a Mauro Scappini

Wagner Ortiz

1994, recovered in 2014

rit.

Largo

Flute

Fl. 6

a tempo

Fl. 12

Fl. 18

Fl. 23

Fl. 28

accel.

Fl. 30

agitato

Fl. 32

rubato

Fl. 34

Fl. 36

Laodiceia

38 Fl. *ff* *mf* *mp*

42 Fl. *Largo* *mf cantabile*

47 Fl. *ppp* *mf* *p*

54 Fl. *p* *accel.* *f* *a tempo* *ppp*

60 Fl. *mp* *accel.* *f*

66 Fl. *rubato* *pp* *mf*

71 Fl. *accel.* *cresc.*

73 Fl. *agitato*

75 Fl. *f*

77 Fl. *ff* *fff*