



# Obioha Ogbonna

Nigeria

## Agnus Dei (O.O.M IV) - Obioha Ogbonna

### A propos de l'artiste

A natural music lover who expresses himself through compositions.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_obileo.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_obileo.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Agnus Dei (O.O.M IV) - Obioha Ogbonna  
**Compositeur :** Ogbonna, Obioha  
**Arrangeur :** Ogbonna, Obioha  
**Droit d'auteur :** Public Domain  
**Editeur :** Ogbonna, Obioha  
**Instrumentation :** Choeur 4 voix  
**Style :** Hymne

### Obioha Ogbonna sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

Interdiction de diffusion sur d'autres sites  
Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Agnus Dei

Lamb of God(Latin)  
O.O.M(IV)

Obioha Ogbonna

Intro Can be Interchanged  
between male  
and female voices

Lah is G ♩=95

**SOPRANO**

**ALTO**

**TENOR**

**BASS**

d : r : d | t<sub>1</sub> :- : d | t<sub>1</sub> : t<sub>1</sub> : d | l<sub>1</sub> :- :- | d : d : d | t<sub>1</sub> :- :-

Mi - se - re - re no - bis Agnus De - i

l<sub>1</sub> :- : l<sub>1</sub> | : s<sub>1</sub> : f<sub>1</sub> | l<sub>1</sub> : se<sub>1</sub> : l<sub>1</sub> | m<sub>1</sub> :- :- | s<sub>1</sub> : s<sub>1</sub> : s<sub>1</sub> | s<sub>1</sub> :- :-

l<sub>1</sub> : d : m | t<sub>1</sub> : s<sub>1</sub> : d . d | r . r : s<sub>1</sub> : t<sub>1</sub> | l<sub>1</sub> :- :- | Mi - se - re - re no - bis

m :- : m | : r : r | r :- :- | d :- :- | m : m : m | r :- :-

Ag-nus De - i qui - tollis pe-cca-ta mun - di Agnus De - i

m<sub>1</sub> : l<sub>1</sub> : d | s<sub>1</sub> : m<sub>1</sub> : s<sub>1</sub> . s<sub>1</sub> | s<sub>1</sub> . s<sub>1</sub> : m<sub>1</sub> : s<sub>1</sub> | r<sub>1</sub> : m<sub>1</sub> : f<sub>1</sub> | l<sub>1</sub> :- : l<sub>1</sub> | s<sub>1</sub> :- : r<sub>1</sub> | f<sub>1</sub> : m<sub>1</sub> : m<sub>1</sub> | l<sub>1</sub> :- :- | d<sub>1</sub> : d<sub>1</sub> : d<sub>1</sub> | s<sub>1</sub> :- :-

Mi - se - re - re no - bis

11

r : r : r | d :- :- | d :- : d | m : m : m | r :- : r | r :- :- | d : r : d | t<sub>1</sub> :- : d | t<sub>1</sub> :- :- | t<sub>1</sub> :- :- | l<sub>1</sub> :- :-

Agnus De - i qui - to - llis pe-cca - ta mun - di do - na no - bis pa - - - cem

l<sub>1</sub> : l<sub>1</sub> : se<sub>1</sub> | l<sub>1</sub> :- :- | l<sub>1</sub> :- : l<sub>1</sub> | s<sub>1</sub> : s<sub>1</sub> : s<sub>1</sub> | s<sub>1</sub> :- : s<sub>1</sub> | f<sub>1</sub> :- :- | l<sub>1</sub> :- : l<sub>1</sub> | : s<sub>1</sub> : f<sub>1</sub> | l<sub>1</sub> :- :- | se<sub>1</sub> : l<sub>1</sub> : se<sub>1</sub> | m<sub>1</sub> :- :-

do - na no - bis pa - - - cem

f : f : f | m :- :- | l<sub>1</sub> : d : m | t<sub>1</sub> : s<sub>1</sub> : d . d | r . r : s<sub>1</sub> : t<sub>1</sub> | l<sub>1</sub> :- :- | m :- : m | : r : r | r :- :- | r :- :- | de :- :-

Agnus De - i Ag-nus De - i qui - tollis pecca ta mun - di

r<sub>1</sub> : r<sub>1</sub> : m<sub>1</sub> | l<sub>1</sub> :- :- | m<sub>1</sub> : l<sub>1</sub> : d | s<sub>1</sub> : m<sub>1</sub> : s<sub>1</sub> . s<sub>1</sub> | s<sub>1</sub> . s<sub>1</sub> : m<sub>1</sub> : s<sub>1</sub> | r<sub>1</sub> : m<sub>1</sub> : f<sub>1</sub> | l<sub>1</sub> :- : l<sub>1</sub> | s<sub>1</sub> :- : r<sub>1</sub> | f<sub>1</sub> :- :- | m<sub>1</sub> : r<sub>1</sub> : m<sub>1</sub> | l<sub>1</sub> :- :-

do - na no - bis pa - - - cem