



Timothée Thierry ODI ENYEGUE

Cameroun

Christ nous appelle

A propos de l'artiste

Je suis un autodidacte ayant eu des bases auprès de mes aînés, la documentation me permet de m'améliorer progressivement. j'ai commencé la musique en jouant premièrement aux balafons traditionnels avant de m'intéresser à la musique classique moderne.

Je suis ouvert à toutes les critiques sans lesquelles on ne peut s'améliorer.

Qualification : 1er Degré supérieure

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_odiscore1.htm

A propos de la pièce



Titre : Christ nous appelle
Compositeur : ODI ENYEGUE, Timothée Thierry
Arrangeur : ODI ENYEGUE, Timothée Thierry
Droit d'auteur : Copyright © Timothée Thierry ODI ENYEGUE
Editeur : ODI ENYEGUE, Timothée Thierry
Instrumentation : Choeur SATB, Orgue
Style : Religieux - Eglise
Commentaire : Joyeux et allant

Timothée Thierry ODI ENYEGUE sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aAtd9Y5xDY>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Christ nous appelle

Odi Enyegue Timothée Thierry

Odi Enyegue Timothée Thierry

Refrain

♩ = 130

S
A

T
B

Chord progression: B \flat Dm B \flat Gm9 B \flat F B \flat Gm Gm E \flat Gm F

Christ nous ap-pel - le à lui mes a-mi(e)s té-moi-gner de son a-mour



5

Chord progression: B \flat Dm B \flat Gm9 B \flat F F B \flat Cm Cm9 Dm Gm

Christ nous ap-pel - le à lui ô mes frères oui c'est vrai il est bien vi-vant



Couplets

9

Chord progression: Gm Gm B \flat Cm Gm B \flat B \flat Cm F

1. Al - lez par - tout dans le monde an - non - cer mon é - van - gile
2. Pas - ssez par toutes les na - tions pro - cla - mer ma pa - role
3. so - yez pour moi des dis - ciples soyer a - mour pour vos frères

