



# Timothée Thierry ODI ENYEGUE

Arrangeur, Compositeur, Editeur, Professeur

Cameroun

## A propos de l'artiste

Je suis un autodidacte ayant eu des bases auprès de mes aînés, la documentation me permet de m'améliorer progressivement. J'ai commencé la musique en jouant premièrement aux balafons traditionnels avant de m'intéresser à la musique classique moderne.

Je suis ouvert à toutes les critiques sans lesquelles on ne peut s'améliorer.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_odiscore1.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_odiscore1.htm)

## A propos de la pièce



**Titre :** La semence est la parole de Dieu  
**Compositeur :** ODI ENYEGUE, Timothée Thierry  
**Arrangeur :** ODI ENYEGUE, Timothée Thierry  
**Droit d'auteur :** Copyright © Timothée Thierry ODI ENYEGUE  
**Editeur :** ODI ENYEGUE, Timothée Thierry  
**Style :** Religieux - Eglise  
**Commentaire :** 11 Dimanche temps ordinaire B

## Timothée Thierry ODI ENYEGUE sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=a6wlRw3YHZ>



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Alleluia la semence est la parole de Dieu

Odi Enyegue t t

§

1.

Soprano  
al - le - lu - ia aHeLu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia aHeLu - ia al - le - lu - ia

Alto  
al - le - lu - ia aHeLu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia aHeLu - ia al - le - lu - ia

Tenor  
8  
al - le - lu - ia aHeLu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia aHeLu - ia al - le - lu - ia

Bass

Piano

5

2.

1.

al - le - lu - ia la se - men - ce est la pa - ro - le de Dieu al - le - lu - ia al - le - lu - ia

al - le - lu - ia la se - men - ce est la pa - ro - le de Dieu al - le - lu - ia al - le - lu - ia

8  
al - le - lu - ia la se - men - ce est la pa - ro - le de Dieu al - le - lu - ia al - le - lu - ia

Piano

## Alleluia la semence est la parole de Dieu

9

2.

3

al - le - lu - ia le se-meur est le christ ce - lui qui le trou - ve de - meu-re pour tou - jour

al - le - lu - ia le se-meur est le christ ce - lui qui le trou - ve de - meu-re pour tou - jour

8 al - le - lu - ia le se-meur est le christ ce - lui qui le trou - ve de - meu-re pour tou - jour

13

al - le - lu - - - ia

al - le - lu - - - ia

8 al - le - lu - - - ia

The musical score is written for three vocal parts (Soprano, Alto, Tenor) and piano accompaniment. It begins at measure 9 and continues through measure 13. The lyrics are: "al - le - lu - ia le se-meur est le christ ce - lui qui le trou - ve de - meu-re pour tou - jour". The score includes a first ending (marked "2.") and a triplet of notes in the final measure of the first system. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and a treble line with eighth-note chords. The second system (measures 13-14) features a long melisma on the word "ia" for all three vocal parts, with the piano accompaniment providing a simple harmonic support.