



Timothée Thierry ODI ENYEGUE

Compositeur, Editeur

Cameroun

A propos de l'artiste

Je suis un autodidacte ayant eu des bases auprès de mes aînés, la documentation me permet de m'améliorer progressivement. j'ai commencé la musique en jouant premièrement aux balafons traditionnels avant de m'intéresser à la musique classique moderne.

Je suis ouvert à toutes les critiques sans lesquelles on ne peut s'améliorer.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_odiscore1.htm

A propos de la pièce

Titre :	Tu nous as traité seigneur en toute justice
Compositeur :	ODI ENYEGUE, Timothée Thierry
Arrangeur :	ODI ENYEGUE, Timothée Thierry
Droit d'auteur :	Copyright © Timothée Thierry ODI ENYEGUE
Editeur :	ODI ENYEGUE, Timothée Thierry
Style :	Religieux - Contemporain
Commentaire :	Éducative et méditative. 26 Dimanche du temps ordinaire

Timothée Thierry ODI ENYEGUE sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=asMKluM6XZ>



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Tu nous as traité seigneur en toute justice

Odi Enyegue

1- tu nous as traités seigneur, en toute justice,
2- nous avons péché seigneur nous revenons vers toi

3

car nous avons péché,
Dieu prends pitié de nous,

5

nous n'avons pas écou-té

2
7

Tu nous as traité seigneur en toute justice

Musical notation for measures 2-7. The system consists of a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff contains a melodic line with notes B, F, G, A, and A. The bass staff contains a bass line with notes B, D, E, E, and E. The lyrics are: tes com - man - de - ments.

9

Musical notation for measures 9-10. The system consists of a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff contains a melodic line with notes E, E, D, E, G, and A. The bass staff contains a bass line with notes E, G, B, E, E, and D. The lyrics are: mais sei - gneur pour l'hon - neur

11

Musical notation for measures 11-12. The system consists of a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff contains a melodic line with notes F, G, B, B, B, B, and B. The bass staff contains a bass line with notes B, E, G, E, G, and D. The lyrics are: de ton nom tra - te nous

13

Musical notation for measures 13-14. The system consists of a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff contains a melodic line with notes B, A, B, B, and A. The bass staff contains a bass line with notes G, D, E, G, and A. The lyrics are: se - lon ta

15

mi - sé - ri - cor - - - de mais sei -

17

gneur pour l'hon - neur de ton

19

nom traï - te nous se -
traï - te nous

21

lon ta mi - sé - ri -
se - lon

4

Tu nous as traité seigneur en toute justice

23

cor - de

25

pour l'hon - neur

27

de ton nom trai - te nous

29

se - lon ton a - mour

— trai - te nous se - lon

31

Musical notation for measures 31 and 32. Measure 31 consists of two staves: a treble staff with a B note on the first line and three A notes on the second line, and a bass staff with an E note on the first line and three A notes on the second line. Measure 32 consists of two staves: a treble staff with a B note on the first line and a G note on the second line, and a bass staff with an E note on the first line and an E note on the second line. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 4/4.

ta mi - - sé - ri -

32

Musical notation for measures 31 and 32. Measure 31 consists of two staves: a treble staff with a B note on the first line and a G note on the second line, and a bass staff with an E note on the first line and an E note on the second line. Measure 32 consists of two staves: a treble staff with a B note on the first line and a G note on the second line, and a bass staff with an E note on the first line and an E note on the second line. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 4/4.

cor - - - - de